

FAMÍLIA REAL

De amante e renegada a rainha amada, eleita do rei Charles III apostou na discrição e no bom humor para ver sua popularidade aumentar após anos de críticas e julgamentos

CAMILLA CONQUISTA SEU ESPAÇO NA COROÁ



RENAN MONTEIRO: "TENHO MAIS A AGRADECER DO QUE LAMENTAR"

NO RIO, JOANNA FALA DE FÉ, CARREIRA E SEXUALIDADE
ESPY AWARDS REVERENCIA OS TALENTOS DO ESPORTE

ATRIZ SABRINA PETRAGLIA EXALTA O AMOR POR SUA NOVA CASA, DUBAI



INÊS 249

A única inspirada e
produzida no Pantanal



Elegância e sofisticação para qualquer ocasião

Zanir Furtado leva o nome do
Pantanal para o mundo, crescendo
pautada em três pilares fortes: a
sustentabilidade social, ambiental
e empoderamento feminino.

ZANIR FURTADO®

PANTANAL

www.zanirfurtado.com.br | 67 99944-5146 | @zanirfurtado



INÊS 249

æ AirEuropa SKYTEAM
You decide

O BEM-ESTAR DA NOSSA CLASSE BUSINESS: GASTRONOMIA

**Onde cada pessoa
é única**

Há dias em que você sente vontade de comer algo rápido e outros em que precisa se deliciar. Escolha entre uma ampla variedade de opções, incluindo menus elaborados por Martin Berasategui, 12 estrelas Michelin.



GETTY IMAGES

*“Brilhar sempre,
brilhar em todo lugar
até os últimos dias do guerreiro
brilhar –
e sem desculpa nenhuma!
Eis o meu lema –
e do sol.”**

Vladimir Maiakovski (1893-1930) foi um poeta e dramaturgo russo também chamado de “O Poeta da Revolução”.



por **Fernanda Chaves**
fotos **Marcio Farias**

A vida de Renan Monteiro (38) daria um filme ou uma novela. Aos 7 anos, ele começou a atuar no grupo Nós do Morro, do Vidigal, no Rio, onde se formou ator e professor. Aos 16, passou a morar sozinho; aos 18, perdeu a mãe biológica, **Maria Rita**; já aos 25, conheceu o pai biológico, **Ricardo**; e aos 29, conheceu a mãe adotiva, **Dhu Moraes** (71). Em algumas situações, sua vida pessoal se cruza

“Essa sensibilidade é da minha vida e o teatro sempre foi a minha cura.”

com a de José Augusto, seu personagem na novela global *Renascer*. “*Tudo que a gente passa na vida vai servindo como material para, em algum momento, colocarmos para fora. Acho que essa sensibilidade é da minha vida e o teatro sempre foi minha cura*”, avalia o artista, em papo exclusivo com CARAS no Museu do Pontal, no Rio de Janeiro.

O carioca sempre acreditou que a arte tem poder de transformação e agora tem a oportunidade de fazer o público refletir sobre o tema



INÊS 249

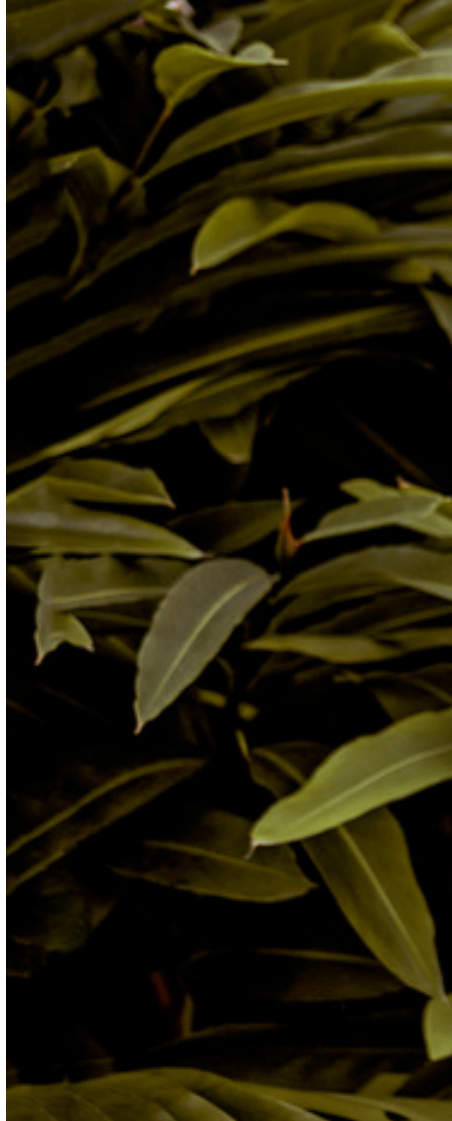
**“TENHO MAIS A
NO AR EM *RENASCER*, RENAN**

O ator exalta o sucesso do personagem na trama da TV Globo e reflete sobre perdas, ganhos, amor e diversidade. Arte é sua força motriz.



**AGRADECER DO QUE LAMENTAR”
MONTEIRO FAZ DA ARTE UM AGENTE DE MUDANÇAS**

“O amor é plural. O melhor sentimento da vida é amar.”



da transfobia com a história de amor entre seu personagem e Buba, vivida por **Gabriela Medeiros** (22). “Sigo emprestando meu corpo e minha voz para a gente curar por onde quer que passe”, afirma.

– O José Augusto tem te ajudado a se desconstruir?

– Eu já vinha me desconstruindo há um tempo e acho que isso está contribuindo para o personagem, porque esse Augusto ainda é um fragmento de um Augusto machista, porque é um *remake*, então ele carrega alguns traços. Já o Renan cresceu no teatro, abraça todo mundo! Desde pequeno, eu convivi com todo tipo de gente e isso foi me moldando para que tipo de ser humano eu seria. Acho que quando alguém me escolhe para fazer um personagem é porque algo aqui dentro foi enxergado. Fui me conectando com as leituras e algo que me ajudou na construção do Augusto é que ele tem mania de querer curar o mundo e minha vida inteira aprendi que a arte cura.

– Sua trama aborda a transfobia. Qual é a importância de falar do tema no horário nobre?

– É uma missão. A arte tem esse poder de transformar, de colocar um foco de luz em um assunto tão

Ele celebra o fato de que, mesmo o Brasil sendo um país preconceituoso, o público vem abraçando o amor entre Buba e José Augusto.



necessário como esse, ainda mais no Brasil, que é o País que mais mata pessoas LGBTQIAPN+. Colocar isso na sala da família brasileira é muito importante. É doido porque tem gente que acha que a novela é de época, mas na verdade se passa em 2024. Então, é muito triste ver que ainda existe preconceito e é importante frisar, assim como na novela, que transfobia é crime. Ser porta-voz disso, de um

“É muito triste ver que ainda existe preconceito. A transfobia é crime.”

personagem tão sensível, é um privilégio. Talvez ele seja a pessoa do futuro, talvez daqui a dez, 15 anos a gente não tenha mais que ficar falando sobre isso.

– Que diferença faz se ele está com uma mulher cis ou trans? O importante é ele estar feliz...

– Acho que o amor é plural. O melhor sentimento da vida é amar e cada um ama à sua maneira e a gente tem que respeitar.

– E você ama, né?

– Eu amo, lógico! Eu estou namorando há seis anos a Sarah, minha companheira, minha parceira. A Sarah é reservada, não é artista, mas ela entende meu trabalho e torce muito por mim.

– Assim como o Augusto, você perdeu a sua mãe cedo.

– Pois é, perdi minha mãe biológica. Ela era uma imigrante nordestina que veio para o Rio em busca de oportunidades. Ela não teve chance de estudar, teve muitos filhos e sempre dizia que eu tinha que estudar. Quando resolvi fazer teatro, ela não me criticou e isso foi muito legal. Ganhei uma bolsa para estudar na Inglaterra e, quando voltei para o Brasil, fiz uma peça que foi a única a que ela assistiu na vida; depois fez a passagem. O teatro foi minha cura durante muito tempo, inclusive diante da perda. E, mais à frente, eu sou presenteado com uma outra mãe, que é a Dhu Moraes, que fez a minha mãe em uma novela. Ela não pôde ter filhos biológicos, mas sabia que a vida, de alguma forma, iria presentear-la e ela tem dois filhos adotados, o Rodrigo e eu. Tem quase dez anos que a gente não se desgruda, é mãe e filho mesmo.

– E também tem a história com



Renan não descarta ser pai, mas pensa nas responsabilidades. *“A gente não planeja, mas se acontecer acho que vai ser tão legal!”*



seu pai biológico, que você só foi conhecer adulto...

– Minha vida parece um roteiro de filme! Conheci meu pai biológico aos 25 anos e é uma relação que foi construída. A gente é amigo, se fala, mas foi muito doida essa experiência de conhecer meu pai assim. E não foi muito diferente também de receber essa nova mãe, porque é estranho, eu tinha um buraco difícil de ser preenchido na vida. Eu já sabia da existência desse pai, embora não o conhecesse, e esse buraco está sendo preenchido com essa relação. E depois que a minha mãe biológica se foi, eu também tive esse espaço que está sendo preenchido pela minha nova mãe. Na verdade, tenho muito mais a agradecer do que lamentar, porque eu perdi e ganhei. Eu não tive, mas agora tenho. Eu tinha que ser artista, não tem jeito.

– Você começou ainda criança no Nós do Morro, onde fez aula de teatro com o Marcello Melo Jr. e foi professor do Juan Paiva, seus irmãos na trama. O que sente ao ver aonde vocês chegaram?

– Isso é muito legal, principal-

“Acho que da vida, dos trabalhos, o que a gente leva mesmo são as relações.”

mente para quem vem de periferia, sendo preto. A gente é sempre muito marginalizado e poder estar em uma novela das 9, fazendo personagens com assuntos tão relevantes é muito legal. Acho que é motivo de orgulho para os nossos mestres que fundaram o Nós do Morro e eu tenho isso comigo, porque me formei e comecei a dar aula lá. Por mais que eu tenha amigos de anos na novela, quando a gente se olha no olho é diferente, o Marcello cresceu comigo, o Juan eu vi crescer, são memórias afetivas. A gente já passou por cada uma, mas sempre com o pé no chão. Fui subindo um degrau de cada vez e, se não rolar nada por um tempo, também está tudo certo, vou continuar estudando, fazendo os meus projetos. Se rolar algo na sequência será maravilhoso. Nunca deixei de ser artista e nem sempre estive em destaque na TV, mas sempre estive em destaque na minha vida, dando aula, compondo, escrevendo, produzindo e é assim que vou continuar. ●



Com participações na TV Globo desde criança, o artista já fez algumas novelas, mas admite que estar no ar no horário nobre é diferente.



FOTOS: ANDY SANTANA/BRAZIL NEWS

LARISSA MANOELA BRILHA EM CENA VALÉRIA ALMEIDA APLAUDE MUSICAL EM SP

A apresentação de estreia do espetáculo musical *A Noviça Rebelde*, com **Larissa Manoela** (23) dando vida a Liesl Von Trapp, levou convidados VIPs ao teatro, em São Paulo. Além do eleito da atriz, **André Luiz Frambach** (27), o casal **Valéria Almeida** (41) e **Peterson Gomes** fez questão de conferir a superprodução. “O frio na barriga sempre vai existir e, se perder isso, nada faz mais sentido. Eu amo o que faço e sou muito realizada no teatro, na TV e cinema”, destacou Larissa, após o espetáculo.



ALBERTO E. RODRIGUEZ/GETTY IMAGES

MÃEZONA ELBA RAMALHO ALMOÇO COM SUA MARIA CLARA

Tal mãe, tal filha! A cantora **Elba Ramalho** (72) e **Maria Clara** (23) distribuíram sorrisos durante almoço em shopping carioca. “Para mim, ser mãe é viver em um eterno estado de graça”, definiu a cantora, que ainda tem **Luã** (36), **Maria Paula** (21) e **Maria Esperança** (17).



EDSON DOUGLAS/AGNEWS

GLEN BALLARD ETERNO ODE NA CALÇADA DA FAMA

Consagrado compositor e produtor musical, **Glen Ballard** (71) recebeu mais uma honraria em sua carreira: a cobiçada estrela na calçada da fama, em Hollywood. Na cerimônia, o músico ganhou o carinho do ator **Billy Baldwin** (61) e das três ex-integrantes do grupo Wilson Phillips, **Carnie Wilson** (56), **Chynna Phillips** (56) e **Wendy Wilson** (54). Elas estouraram em 1990 com o hit *Hold On*, composto por Ballard e que catapultou a carreira do grupo ao estrelato. “Nós três estávamos desesperadas por um homem em nossa vida que nos tocasse com suas palavras, que cuidasse de nós e nos mostrasse que a gente importava e que nós tínhamos talento. Você refletiu tudo isso e nos mostrou que nós éramos capazes de fazer tudo o que queríamos na nossa vida. Foi um período transformador e influente. Se não fosse por Glen, não estaríamos aqui hoje. Te amo demais”, disse Chynna. “Fico emocionado ao ver meu passado e saber que consegui ajudar a revelar talentos para essa indústria”, resumiu Glen.



RACHPOOT/BAUER-GRIFFIN/GC IMAGE

GUILHERME OLIVEIRA/AGNEWS

SAMUEL ROSA COM SUAS LAURA E AVA ELE CELEBRA BOA FASE NOS PALCOS E NA VIDA

Voadando em carreira solo após estar à frente da banda Skank, o músico **Samuel Rosa** (57) também vive fase de prosperidade na vida pessoal. Ao lado da eleita, **Laura Sarkovas** (31), o cantor embarcou em aeroporto de São Paulo com a pequena **Ava**, de apenas 4 meses de idade, no colo. “*Ava finalmente chegou e transbordou meu coração de alegria e amor*”, declarou o cantor.



KELLY PILOTA PREMIAÇÃO SOIRÉE ÊMBALA A ATRIZ EM L.A.

Uma das ilustres convidadas do Nickelodeon Kids' Choice Awards, premiação voltada para a indústria do entretenimento infantil, a cantora **Kelly Rowland** (43) se divertiu em Los Angeles, usando modelito cheio de detalhes coloridos e exibindo novo corte de cabelo, com direito a fios curtos e loiros. Criado em 1988, o Kids' Choice já ganhou versões internacionais em pelo menos seis países, incluindo o Brasil. Kelly foi uma das apresentadoras da cerimônia. “*Foi uma honra estar no palco e anunciar os vencedores*”, falou a estrela americana.



FOTOS: VERA DONATO



LÍVIA ANDRADE COMEMORA OS SEUS 41 ANOS TATI MACHADO E O ELEITO MARCAM PRESENÇA NA FESTA

Para celebrar a chegada de seus 41 anos de idade, a apresentadora **Livia Andrade** organizou festa para cerca de 150 convidados, no Rio. Por lá, a apresentadora e vencedora da última edição do

quadro *Dança dos Famosos*, **Tati Machado** (33), marcou presença com o eleito, **Bruno Monteiro**. “*Festa boa é aquela que a gente nem lembra do celular! Eu me diverti horrores nessa noite!*”, disse a anfitriã.

PERSONALIDADES ENDOSSAM A TORCIDA

COM DIREITO À PRESENÇA DE KATE MIDDLETON, A FINAL DO GRAND



Heather McQuarrie e Tom Cruise



Maria Sharapova



Carlos Alcaraz

Modelitos off-white são unanimidade entre os famosos. Após vitória nas quadras, Alcaraz viu seu país, a Espanha, sair vitoriosa nos gramados, ao vencer a Eurocopa.

“Sempre gostei muito de esportes e acompanho pela TV.” (Julia)



Hugh Jackman e Kate Beckinsale

Mais antigo campeonato de tênis do mundo, o Torneio de Wimbledon, em Londres, poderia ser confundido com um evento de Hollywood tamanha a concentração de astros e estrelas que lotam a arquibancada. E nas finais do Grand Slam não foi diferente! Personalidades das telonas assistiram ao triunfo do espanhol **Carlos Alcaraz** (21) sobre o sérvio **Novak Djokovic** (37) e da tcheca **Barbora Krejčíková** (28) sobre a italiana **Jasmine Paolini** (28), ambas as partidas por 3 sets a 0. “É muito bom estar no mesmo patamar de Novak e outros campeões. Mas ainda não me considero um vencedor. Quero seguir em frente, construindo minha jornada”, disse Alcaraz, que recebeu o troféu das mãos de **Kate Middleton** (42). Em sua segunda

“É ótimo estar de volta. Obrigada a todos que trabalham duro aqui.” (Kate)

aparição pública desde o anúncio do câncer, a Princesa de Gales chegou ao evento do qual é patrona acompanhada da herdeira, a fofa **Charlotte** (9), e foi aplaudida de pé quando se sentou na arquibancada. Seguindo os passos da mãe, que é apaixonada pelo tênis, Charlotte se mostrou atenta a cada lance da partida. “É ótimo estar de volta! Obrigada a todos que trabalham duro para fazer Wimbledon ser o espetáculo que é!”, destacou a nobre. “Toda vez que entro nessa quadra, sou preenchido de gratidão por estar vivendo meu sonho de infância. Obrigado a toda a minha equipe, parceiros, família e amigos. Em frente”, falou Djokovic, após a derrota.

A bordo de vestido esportivo, **Julia Roberts** (56) assistiu à partida ao lado de seu amado, **Danny Moder** (55), em uma rara aparição do casal. “Eu sempre gostei muito de esportes e passei a acompanhar os jogos pela televisão. Estar em Wimbledon é incrível”, afirmou a atriz, no elenco do longa *Little Bee*, ainda sem data de estreia. Fã declarada de tênis, a cantora **P!nk**

DO BADALADO TORNEIO DE WIMBLEDON SLAM VÊ O ESPANHOL CARLOS ALCARAZ TRIUNFAR NAS QUADRAS

(44) fez questão de cumprimentar Barbora após a partida. “Eu estou muito orgulhosa de você! Quero que você seja a minha treinadora e eu serei a profissional mais velha e lenta da história!”, brincou a artista. Assim como a cantora, o astro **Tom Cruise** (62) marcou presença na final feminina e, mais uma vez, comprovou a intimidade com os esportes. “Eu me envolvo profundamente com todas as modalidades que pratico, em especial, aquelas que envolvem adrenalina”, disse ele, que dispensa dublês em seus filmes.

Ex-tenista e ex-número 1 do ranking da ATP, a russa **Maria Sharapova** (37) se aposentou das quadras, mas não do tênis, já que era uma das mais animadas do dia. “O tênis me mostrou o mundo. Ao dar minha vida ao tênis, o tênis me

“Ainda não me considero vencedor. Quero seguir em frente.” (Alcaraz)

deu uma vida. Sinto falta todos os dias dos treinamentos e da minha rotina diária de acordar de madrugada, amarrar o sapato e fechar o portão da quadra antes de acertar minha primeira bola do dia”, comentou ela, que aderiu ao dress code preferido do dia, o off-white, mesma opção das atrizes **Heather McQuarrie** e **Kate Beckinsale** (50). “Tive o privilégio de acompanhar a partida entre duas mulheres incríveis e me diverti muito. Parabéns a todas!”, exaltou Kate, ao lado de **Hugh Jackman** (55), com quem atuou em *Van Helsing* – O Caçador de Monstros, em 2004. “Simplesmente não há nada como Wimbledon. Até o ar aqui é diferente. Não esquecerei tão cedo desse dia incrível”, falou Jackman, que após o jogo partiu rumo ao Brasil. O motivo? Ele veio divulgar *Deadpool & Wolverine*, filme do qual é o protagonista.

E a lista de famosos não parou por aí. Grande diva da dramaturgia, a atriz **Helen Mirren** (78) se divertiu antes dos jogos. “Recebi muitos convites para estar aqui,



Kate Middleton



Joe Alwyn
e Nicola Coughlan



Pink



Kirsten Dunst



Helen Mirren



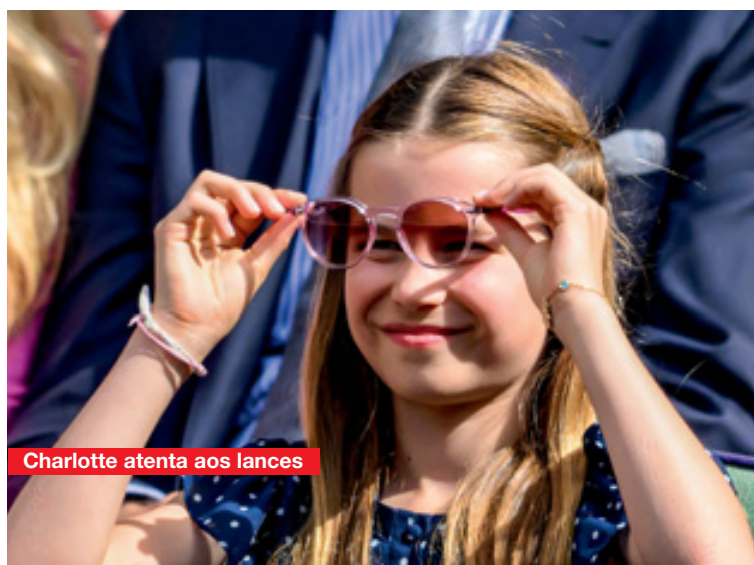
Daniel Moder
e Julia Roberts



Barbora Krejčíková

Na arquibancada, time de famosos vibra com cada lance do mais charmoso e tradicional torneio de tênis. Filha dos príncipes de Gales, Charlotte é puro charme no jogo.

“Recebi muitos convites para estar aqui. Hoje consegui.” (Helen)



Charlotte atenta aos lances

mas nunca conseguia por conta da minha agenda e dos trabalhos. Hoje, eu estou feliz de ter conseguido!”, destacou ela, tietada por **Kirsten Dunst** (42). “Eu jogava tênis na infância por influência do meu pai, que sempre foi muito atlético. Mas cresci e deixei o esporte de lado. Eu voltei a me envolver e a aprender mais sobre a modalidade quando precisei gravar o filme Wimbledon. Lembro que meu sa-

“Eu jogava tênis na infância, por influência do meu pai.” (Kirsten)

que era bem ruim, mas meu backhand era ótimo!”, comentou Kirsten, sobre o longa no qual deu vida a uma tenista cujo maior objetivo era vencer o Torneio de Wimbledon. Estrela da terceira temporada da série *Bridgerton*, da Netflix, **Nicola Coughlan** (37) completou o time de famosos. “Que dia lindo! Consegui rever alguns amigos e entender o tamanho e a importância desse campeonato para o país”, resumiu a artista.



Apresenta

Blue Note

SÃO PAULO

ELEITO O
MELHOR BAR
DE MÚSICA
AO VIVO E MELHOR
CASA DE SHOWS
ATÉ 500 LUGARES

HAPPY HOUR
NA VARANDA
ATÉ O ÚLTIMO
CLIENTE



TER A SEX 12H-13H30 | SÁB 16H-2H | ENTRADA GRATUITA

ADRIANA CALCANHOTTO
ULTRAMAR - VOZ E VIOLÃO

06, 13, 20 e 27.AGO
20H 22H30

20.JUL 20H

JONATHAN FERR
ESPECIAL DJAVAN

22.JUL 20H

ERIC BENÉT

24.JUL 20H

RAÍCES DE AMÉRICA
44 AÑOS EN EL CAMINO

24.JUL 22H30

IMPOSSIBLEODDS
AND THE ODDS BAND

25.JUL 20H 22H30

TATIANA EVA-MARIE

27.JUL 20H 22H30

SELETORES DE
FREQUÊNCIA
& BNEGÃO

31.JUL 20H 22H30

STANLEY JORDAN

02.AGO 22H30

JOÃO SABIÁ
BOSSA, SAMBALANÇO E AFINS

03.AGO 20H 22H30

EGBERTO GISMONTI
CALEIDOSCÓPIO

10.AGO 20H 22H30

HERMETO PASCOAL
& GRUPO

16 E 17.AGO 20H 22H30

LEO JAIME
DESPLUGADO

24.AGO 20H

BANDA DO SÂNDICO
TRIBUTA A TIM MAIA

30.AGO 20H

RADIO TAXI
TURNÊ 40 ANOS

31.AGO 20H

ALICE CAYMMI
KALI - VOZ E VIOLÃO

08.SET 19H

ANDRU DONALDS

13.SET 20H

MARCELO SERRADO
& CONEXÃO RIO
DE SINATRA A WANDO
E OUTRAS BOSSAS!

19.SET 20H 22H30

YAMANDU COSTA
NO SHOW IDA & VOLTA

SHOWS • RESTAURANTE • VARANDA BLUE • BRUNCH • ALMOÇO & JAZZ • EVENTOS

bluenotesp.com

AV. PAULISTA 2073 2º ANDAR | CONJUNTO NACIONAL

CLIENTES PORTO BANK TÊM DESCONTOS EXCLUSIVOS EM INGRESSOS E RESTAURANTE.

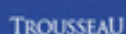
PATROCÍNIO



CIA. AÉREA
OFICIAL



APOIO



PARCEIROS DE MÍDIA



eventim



FUTURA MAMÃE MARGOT ROBBIE VIVE FASE

APÓS RELUTAR CONTRA A IDEIA, ATRIZ ESTÁ PRONTA PARA AUMENTAR A



Parece que vamos precisar de mais espaço na casa da Barbie! Apesar de não ter se pronunciado oficialmente, a atriz **Margot Robbie** (34) — que brilhou nas telonas ao dar vida à boneca mais famosa do mundo, no longa *Barbie* — está à espera do primeiro filho, fruto do feliz casamento com o produtor **Tom Ackerley** (34). Após a notícia correr o mundo, a estrela fez sua primeira aparição pública, com direito a desfile de barriguinha, ao se juntar com a estrelada torcida do Torneio de Wimbledon, em Londres, na Inglaterra. “Quero ter dezenas de filhos! Ok, talvez nem tantos assim. Cresci em uma família de quatro irmãs, então isso me parece um bom número. Sei que, quando tiver filhos, eles serão minha prioridade”, chegou a dizer ela, antes de ser arrebatada

“Sei que, quando tiver filhos, eles serão a minha prioridade. Focar na família.”



Grávida, Margot enche o amado, Tom, de carinhos. Atriz exhibe pela primeira vez a barriguinha em dia de disputa esportiva. A estrela deu vida a Barbie nas telonas, em 2023.

“Daqui a 30 anos, espero passar um Natal cheio de crianças.”



FOTOS: GETTY IMAGES

pela descoberta da maternidade. A bordo de vestido fluído de bolinhas, afinal toda gestante quer conforto, Margot assistiu a algumas partidas ao lado do amado e em clima de puro romantismo. Teve até lambida no nariz! A dupla se conheceu em 2013 e, três anos depois, em 2016, subiu ao altar em cerimônia privada, apenas para amigos e familiares. “Eu era a garota solteira mais convicta do mundo e a ideia de ter um relacionamento me dava enjoo! Primeiro, nós fomos amigos e, aos poucos, as coisas foram se transformando e fazendo sentido”, explicou ela. Cúmplices, eles são parceiros na vida e na arte e, em 2014, os dois fundaram a produtora audiovisual LuckyChap Entertainment, responsável por alguns dos longas de maior sucesso de Margot como *Eu, Tonya*, de 2017, *Aves de Rapina*, de 2020, além do premiado *Barbie*, de 2023. Desde o casamento, a loira sempre foi questionada com perguntas sobre quando aumentaria a família e chegou a confessar que não

DE DESCOBERTAS COM SEU TOM ACKERLEY

FAMÍLIA E DESFILA A BARRIGUINHA EM EVENTO NA CAPITAL INGLESA

gostava da pressão da sociedade para engravidar. “Como algum cara velho se atreve a ditar o que posso ou não fazer em relação à maternidade ou ao meu próprio corpo? Infelizmente, ainda é algo que acontece. Eu me casei e essa é a primeira pergunta em praticamente toda entrevista: ‘E os bebês? Quando você vai ter um?’ Eu fico muito irritada com esse contrato social”, desabafou ela. “Você está casada e agora precisa ter um filho? Não presuma isso. Farei o que tiver que fazer”, se defendeu.

Na mesma época, a atriz e o marido decidiram adotar dois cachorrinhos para aumentar a família e a experiência desafiadora quase desanimou Margot com a maternidade. “Meu marido insistiu para que ficassemos com eles. Eu não conseguia nem dormir, era exaustivo demais. Eu pensava que de jeito ne-

“Cresci em uma família de quatro irmãos, isso me parece um bom número.”

nhum conseguiríamos! Parecia que ele estava grudando na minha mente a ideia de que eu nunca conseguiria ter filhos. Se eu não consigo lidar com dois filhotinhos, nunca saberei lidar com crianças!”, admitiu a estrela, que mudou de ideia. “Se eu olho para o futuro, daqui a uns 30 anos, eu espero ver um jantar de Natal com várias e várias crianças”, falou.

Apesar de não sabermos detalhes como o sexo e as semanas da gestação, é sabido que a atriz não desacelerou sua rotina. Margot está confirmada como protagonista do longa *A Big Bold Beautiful Journey*, ao lado do astro Colin Farrell (48). As gravações se iniciaram em abril e esse pode ser seu último projeto antes da maternidade. “Não frequentei universidade, não tenho diploma, não fiz teatro, não tenho formação clássica, aprendi tudo na prática. É um trabalho difícil, exige muito de você, mas gosto e me sinto realizada com ele. Sempre procurei abraçar as oportunidades e dar o meu melhor”, já disse a artista australiana, radiante com a nova fase de vida. ●





FOTOS: LUDOVIC MARIN E SAUL LOEB/AFP VIA GETTY IMAGES

AS GAFES DE BIDEN ZELENSKY VIRA PUTIN

Deveria ser histórico pela relevância do momento, mas o encontro entre o presidente dos EUA, **Joe Biden** (81), com o presidente da Ucrânia, **Volodymyr Zelensky** (46), durante a cúpula da Otan, em Washington, acabou se tornando uma gafe mundial. É que

Biden se confundiu e chamou Zelensky de Putin, referindo-se a **Vladimir Putin** (71), presidente da Rússia, que está em guerra com a Ucrânia. Na ocasião, o presidente da França, **Emmanuel Macron** (46), se reuniu com o presidente da Turquia, **Tayyip Erdogan** (70).

TICHINA ARNOLD ESTÁ NO BRASIL AMERICANA DECLARA SEU AMOR PELO PAÍS

Eterna Rochelle, da consagrada série *Todo Mundo Odeia o Chris*, a atriz, cantora e estilista norte-americana **Tichina Arnold** (55) está em solo verde e amarelo. Ela fez uma parada em São Paulo a caminho de Fortaleza, no Ceará, para participar do SANA 2024, evento de cultura pop. Sorridente, a artista fez caras e bocas diante dos fãs ao desembarcar no aeroporto de SP. Esta não é a primeira vez de Tichina no Brasil, mas antes mesmo de pisar por aqui, ela descobriu a nossa cultura por meio de trocas de mensagens com brasileiros em suas redes sociais. “Entendi que, no passado, eu era uma das únicas imagens positivas de mulher preta na televisão brasileira. Por isso, visitei tanto o País”, explicou ela, que até arrisca algumas palavras em português.

BRAZIL NEWS



LEANDRO FRANCO



A BELEZA DE JÚLIA RODRIGUES INFLUENCIADORA ESTRELA CAMPANHA

Aversatilidade é uma palavra de ordem para **Júlia Rodrigues** (25). Sucesso nas redes sociais, ela também brilha diante da câmeras e revelou sua faceta de modelo ao estrelar campanha de marca de acessórios. “O resultado ficou maravilhoso. Amei poder participar. Ultimamente, não saio de casa sem acessórios”, contou ela.

DAY E LARA: NOVA MÚSICA LANÇAMENTO EM SÃO PAULO

Vestidas para 'matar', com modelitos vermelhos, **Dayane Camargo** (24), e **Lara Silva** (22), a dupla Day & Lara, receberam amigos para comemorar o lançamento da sua nova música, que se chama *Premonição*, em SP. A canção tem participação de **Gustavo Miotto** (27). "O que era um sonho virou premonição! Poder cantar com o Gustavo é, com certeza, mais um marco importante na nossa carreira e a realização de um sonho", disse Day, sobrinha da dupla **Zezé Di Camargo** e (61) e **Luciano** (51).

EDU ARAUJO/AGNEWS

DESABAFOS DE KATE HUDSON UM ANO LONGE DOS HOMENS

Toda estilosa, com maxiblazer, calça de couro com cadarço e escarpins brancos, a atriz **Kate Hudson** (45) chegou para participar do programa *Watch What Happens Live with Andy Cohen*, em NY. Em recente entrevista, ela 'causou' ao revelar que tirou um ano sabático de homens a pedido de seu terapeuta. "Eu não podia flertar, nem nada, mas foi ótimo. Meu terapeuta não queria que eu ficasse repetindo padrões. Foi estranhamente empoderador", contou ela, que está no elenco da série *Running Point*, com estreia para 2025.

JASON HOWARD/BAUER-GRIFFING/GO IMAGES



FOTOS: BRAZIL NEWS

REYNALDO GIANECCHINI E FLÁVIO TOLEZANI OBRA POLÊMICA DE NELSON RODRIGUES GANHA A CENA

Baseado na obra de **Nelson Rodrigues** (1912-1980), o espetáculo *Álbum de Família* reuniu famosos como o atores **Reynaldo Gianecchini** (51) e **Flávio Tolezani** (46) com a filha, **Ana** (20), durante noite de estreia, em SP. A peça tem montagem

de **Jorge Farjalla** e desvenda os segredos e as tensões de uma família no interior de Minas Gerais. O texto é um dos mais polêmicos de Nelson e durante 19 anos sofreu censura, já que trata de temas complexos como traição e até incesto.

Na cidade de Piumhi, em MG, a pecuarista lida com criação, recria e engorda de gado. A vida no campo é o seu motivo de alegria.

Nascida e criada na cidade de Piumhi, Minas Gerais, Isamara Batista (33) sempre teve uma conexão profunda com a vida rural. Hoje, ao lado do marido, Paulo César, ela cuida de seis propriedades na cidade, todas dedicadas à criação, recria e engorda de gado nelore. “Costumo dizer que sou uma caipira nata e tenho muito orgulho disso”, afirma ela.

Apesar de a pecuária ser tradicionalmente dominada por homens, Isamara nunca deixou o preconceito atrapalhar seu caminho. “A melhor maneira de mudar esse cenário é mostrar nossa capaci-

“A melhor maneira de mudar o preconceito é mostrar nossa capacidade.”

dade. Nós, mulheres, estamos provando a cada dia que podemos estar onde quisermos”, afirma. Ela destaca que, no início, os ajudantes estranhavam uma mulher no curral, mas, com o tempo, sua competência ganhou respeito e admiração. “Admiro muito as mulheres ‘rasga-deiras’ do agro”, declara.

Em constante evolução, ela ainda cursa Medicina Veterinária e espera aprimorar ainda suas habilidades no manejo dos animais. “A prática eu já tenho, mas senti a necessidade de buscar mais conhecimento. Meu amor pelos animais me levou a isso”, explica ela. ●



CAIPIRA NATA NO AGRO
ISAMARA BATISTA UNE TEORIA E PRÁTICA



FOTOS: LAURA ROMÍLIO

lia & léo

Relacionamento aberto dá certo mesmo?

A resposta para essa e outras perguntas você encontra em Lia & Léo, a nova mininovela do UOL estrelada por Otaviano Costa e Flávia Alessandra. A produção mistura humor e um pouquinho de treta, em discussões que fazem parte da rotina em uma vida a dois.

INÊS 249



Assista aos novos episódios
toda quarta-feira, às 12h30,
nas redes sociais do UOL.



MARATONA FASHION MOBILIZA

MAISON ITALIANA PROMOVE TRADICIONAL JORNADA



Cauã Reymond



Alessandra Ambrosio



Maluma



Michelle Salas



Michele Morrone



Violet Chachki e sua dança burlesca

A paradisíaca ilha da Sardenha, na Itália, foi o cenário eleito pela grife Dolce & Gabbana para orquestrar seu tradicional evento de alta-costura, uma verdadeira maratona fashion com direito a shows, jantares, desfiles das coleções masculina, feminina e de joalheria da *maison*, além de um vai e vem sem fim de personalidades. Na lista dos famosos, os brasileiros foram destaque! “Cada dia uma surpresa. Foi inacreditável”, disse o galã **Cauã Reymond** (44), de férias da TV desde o término da global *Terra e Paixão*. *Habituê* das passarelas, a

top gaúcha **Alessandra Ambrosio** (43) trocou de lado e sentou-se na primeira-fila. “Essa é uma das semanas mais animadas do ano!”, opinou ela, ao lado da digital influencer **Silvia Braz** (43) e do ator **André Lamoglia** (26). “Tive o prazer de assistir pela primeira vez ao desfile, que tradicionalmente elege lugares emblemáticos na Itália por sua

beleza, riqueza cultural e tradições históricas. Nora conserva resquícios do Império Romano e uma vista deslumbrante do Mar Mediterrâneo. E o que vi foi uma beleza arrebatadora, looks de tirar o fôlego, repletos do drama que nos faz sonhar e que tanto amo na moda”, contou **Silvia**, citando o Parque Arqueológico de Nora, palco dos desfiles.

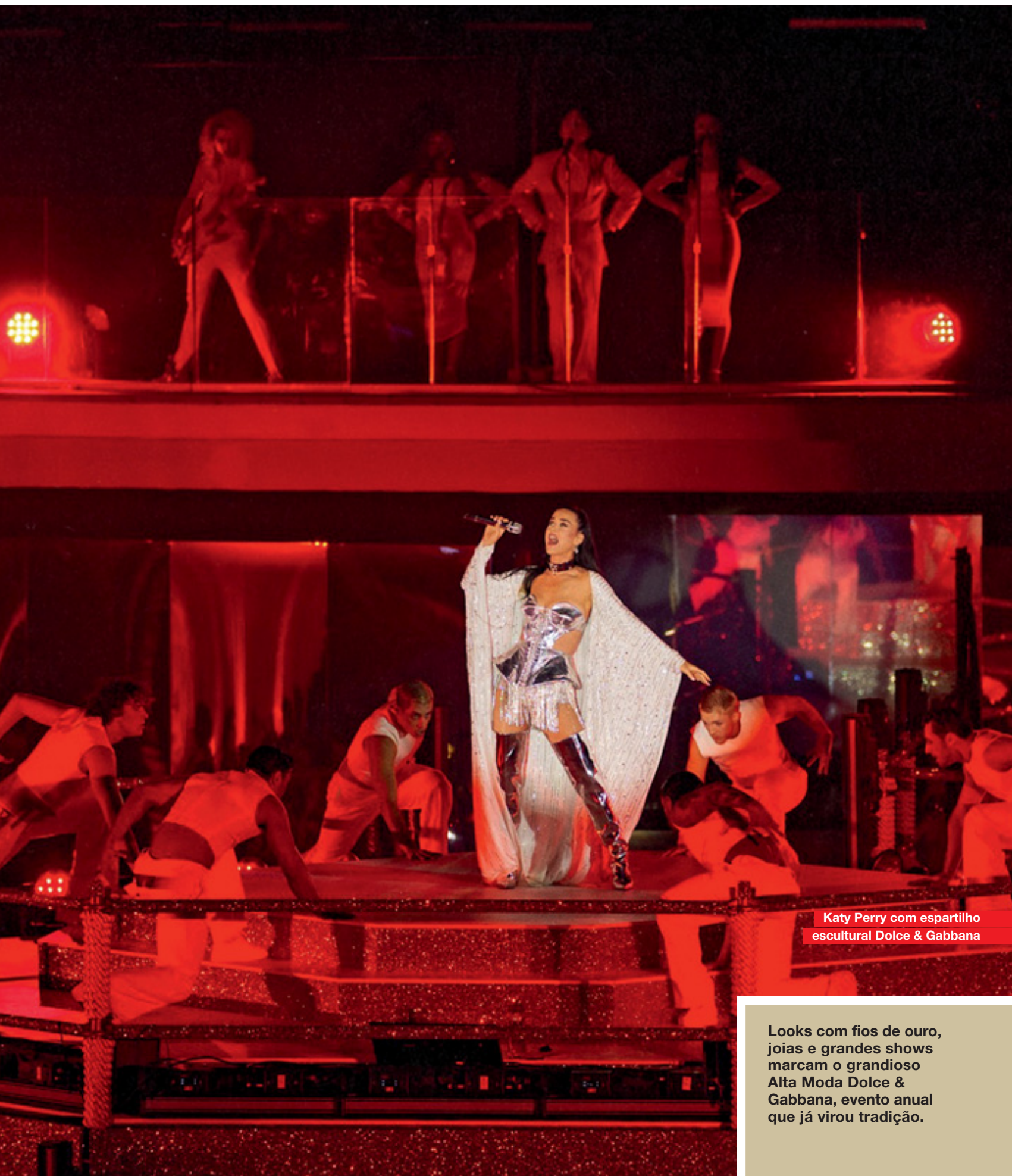
Ao longo de cinco dias de evento, os estilistas **Domenico Dolce** (65) e **Stefano Gabbana** (61) levaram às passarelas criações que mixam referências da própria grife com as tradições locais, tudo permeado

pela habitual sofisticação da *maison*. Para completar a programação, shows de **Christina Aguilera** (43), **Katy Perry** (39), além de apresentações de bandas locais e de danças burlescas. “Assim como os brasileiros, nós adoramos uma boa festa, adoramos estar com a família, com os amigos... Temos as mesmas tradições”, disse **Domenico**. ●

“Para mim, essa é uma das semanas mais animadas do ano!” (Alessandra)

TIME BRASILEIRO NA SARDENHA

DE ALTA-COSTURA E UNE MODA, CULTURA E ARTE POP



Katy Perry com espartilho
escultural Dolce & Gabbana

Looks com fios de ouro,
joias e grandes shows
marcam o grandioso
Alta Moda Dolce &
Gabbana, evento anual
que já virou tradição.



Como pesquisas podem ampliar o leque diante do uso de medicações

Estudos sugerem que alguns medicamentos até então usados para o tratamento da diabetes tipo 2 e da obesidade podem ser eficazes para tratar doenças cardiovasculares, hepáticas, distúrbios neurológicos e até transtornos de saúde mental. Embora promissores, os ensaios clínicos e a monitorização pós-aprovação são essenciais para assegurar a segurança e eficácia do tratamento.

Na vanguarda da inovação médica, medicamentos como Ozempic, Wegovy, além de Mounjaro — agonistas do hormônio GLP-1 — têm despertado novo interesse após estudos indicarem benefícios potenciais que transcendem o tratamento da diabetes tipo 2 e da obesidade. Estas pesquisas sugerem que todos esses medicamentos podem ser eficazes para tratar uma gama diversa de condições, incluindo as doenças cardiovasculares, hepáticas, distúrbios neurológicos e até transtornos de saúde mental. Aprovados pela Administração de Alimentos e Medicamentos dos Estados Unidos (FDA), esses fármacos mostram uma utilidade potencial na melhoria de sintomas relacionados a condições crônicas e degenerativas, como a doença de Parkinson, Alzheimer, depressão e transtorno bipolar.

Os agonistas do GLP-1 mimetizam a ação do hormônio intestinal GLP-1, regulando os níveis de glicose no sangue. Eles promovem a secreção de insulina quando necessário e reduzem a liberação de glucagon, ajudando a controlar os picos de glicose após as refeições. Além disso, esses medicamentos retardam o esvaziamento gástrico e aumentam a sensação de saciedade, contribuindo significativamente para a redução do apetite e do peso corporal.

Ensaios clínicos realçam a capacidade destes medicamentos de influenciar positivamente o tratamento de doenças cardíacas e hepáticas. Por exemplo, a Novo Nordisk conseguiu incluir benefícios cardiovasculares no rótulo do



Wegovy após robusta apresentação de dados clínicos. De maneira similar, a Eli Lilly está expandindo as indicações do Zepbound para incluir o tratamento da apneia do sono, com estudos indicando melhorias significativas nos sintomas desta condição. Esses agonistas estão sendo igualmente estudados para o tratamento da doença hepática gordurosa não alcoólica, uma condição com limitadas opções terapêuticas eficazes atualmente.

Empresas como Boehringer e Zealand Pharma estão dedicadas a explorar esse potencial, com pesquisas em curso para validar a eficácia dos medicamentos. Além de melhorar o humor e a função cognitiva, estudos preliminares sugerem

que os agonistas do GLP-1 podem ajudar no alívio dos sintomas de ansiedade e ainda na redução dos desejos relacionados ao uso de substâncias. A expansão dos usos conhecidos dos medicamentos abre novas frentes no tratamento de transtornos de saúde mental considerados complexos.

É crucial reconhecer que, embora todos os benefícios potenciais sejam bastante promissores, os ensaios clínicos e a monitorização pós-aprovação são essenciais para assegurar a segurança e eficácia desses tratamentos. O acompanhamento continuado permite não apenas confirmar os benefícios observados em estudos controlados, mas também identificar efeitos adversos raros ou de longo prazo que podem não ter sido evidentes inicialmente. Ao final, os agonistas do GLP-1 representam uma promessa para o tratamento de uma ampla variedade de condições médicas.

A expansão do conhecimento sobre esses medicamentos sublinha a importância de uma abordagem cuidadosa e muito inovadora no desenvolvimento de novas terapias. Estamos à beira de uma revolução no tratamento médico, em que a qualidade de vida dos pacientes pode ser melhorada por meio de abordagens mais eficazes e com menos efeitos adversos.

* Ronan Araujo (CRM – 197142) é médico nutrólogo formado pela Universidade Cidade de São Paulo, membro da Associação Brasileira para o Estudo da Obesidade e Síndrome Metabólica e especialista em emagrecimento, reposição hormonal, saúde e bem-estar.



INSTAGRAM

Quer saber mais sobre o dia a dia dos famosos? Veja em nosso Instagram!



INÊS 249



CAS

CONECTANDO AMOR NO SERTÃO

OBRIGADA!

*Você ajudou a mudar a vida
dessas pessoas na primeira
fase da campanha, que
arrecadou **100 cisternas**.*

Agora, nosso objetivo é entregar

MAIS 100 CISTERNAS

*para que essas famílias tenham
acesso ao básico, **ÁGUA**.*

**Acesse, doe e
faça diferença
no mundo!**

visaomundial.org.br/sertao

Ou aponte a
câmera do seu
celular para o
QR code ao lado



Veja no link o documentário
completo que destaca a
**resiliência das mulheres diante
da escassez de água** e o início
das entregas da primeira fase.

**MULHERES NO SERTÃO
A FORÇA QUE
SUPERA A SECA**



UMA CAMPANHA DE

CARAS



Visão Mundial

Lidiane apoia o marido, Tony Ramos, em seu retorno ao teatro após susto com a saúde. O ator e Denise Fraga estrelam peça juntos.



TONY RAMOS VOLTA AO TEATRO
VETERANO RECEBE O APOIO DA ELEITA, LIDIANE, E DA

Recuperado após passar por duas cirurgias no cérebro para drenar um hematoma subdural — um acúmulo de sangue que se forma entre o cérebro e o crânio —, o ator **Tony Ramos** (75) retornou aos palcos. Em cartaz na capital paulista com a peça *O Que Só Sabemos Juntos*, ele festejou o reencontro em cena com a atriz **Denise Fraga** (59). “Eu estou muito feliz, com a permissão de Deus, de poder ter voltado com ela e retomado uma peça que a gente ama”, disse o veterano, que recebeu o apoio da colega de trabalho. “Essa peça, que, além de dizer tudo o que diz, agora carrega junto essa história, a vitória da força vital desse artista único, desse homem maravilhoso chamado Tony Ramos”, ressaltou Denise.

“Estou muito feliz, com a permissão de Deus, de poder ter voltado.” (Tony Ramos)

Ao final do espetáculo, o artista recebeu o carinho de fãs e de **Lidiane** (72), sua companheira de quase seis décadas. “Eu e ela somos um corpo só”, disse ele, em entrevista ao global *Fantástico*. O ator, que foi socorrido pela mulher quando passou mal, a surpreendeu no hospital assim que começou a se recuperar. “Ainda na UTI, da segunda vez, ela ficou preocupada, porque eu comecei em silêncio a repetir a peça de teatro e repetir sem errar uma vírgula. Eu fiquei feliz, falei: ‘Epa, fiz inteira!’”, recordou o artista, que classifica a obra como o espetáculo da sua vida. Realizado, Tony não poderia estar mais feliz. “Eu não me vejo em nenhum pedestal. Eu sou grato à vida, agora então, mais do que nunca.”

FOTOS: PATRICIA DEVORAES/BRAZIL NEWS

**APÓS CIRURGIA
COLEGA DE CENA, DENISE**



NICOLE SCHERZINGER EVENTO NO EMPIRE STATE

Abordo de look vermelho by Valentino, a cantora **Nicole Scherzinger** (46) esteve no Empire State Building, em Nova York, para participar de ação em comemoração ao The Hill, torneio de tênis que acaba de retornar aos EUA. “É sempre uma emoção iluminar o Empire State Building”, disse a artista, que acendeu a iluminação do arranha-céu com as cores do evento: roxo, verde e laranja. Determinada a dar novos rumos na carreira, a ex-vocalista do The Pussycat Dolls, estreia em setembro, na Broadway, o musical *Sunset Boulevard*. “Eu acho que tenho esperado por isso a minha vida toda. Não posso acreditar que finalmente está prestes a acontecer esse sonho. Estou feliz”, vibrou ela.



ROY ROCHLING/GETTY IMAGES FOR EMPIRE STATE REALTY TRUST



EDSON DOUGLAS/AGNEWS

A ALEGRIA DE ERIKA JANUZA ATRIZ É OUSADA E CAMALEÔNICA

Sorridente, a atriz **Erika Januza** (39) aproveitou dia de folga para passear em shopping carioca. A mineira, que adora mudar o visual, surgiu com tranças nagôs. “Mudar de cabelo é uma delícia. Quando eu faço um corte diferente, já fico pensando em qual será o próximo. A gente pode ser o que quiser, ter o cabelo que quiser, tem que se sentir bem, e o outro tem que aceitar!”, ensinou a estrela, que tem samba no pé! Ela é rainha de bateria da Unidos do Viradouro.



FOTOS: ANDY SANTANA/BRAZIL NEWS



MIGUEL FALABELLA DIRIGE LEANDRO LIMA EM PEÇA ELENCO DE MUSICAL SOBRE ELVIS SE REÚNE COM ORQUESTRÁ

Com direção, adaptação e versão assinadas por **Miguel Falabella** (67) e estrelado por **Leandro Lima** (42), o espetáculo *Elvis – A Musical Revolution* já está a todo vapor. A montagem, que estreia em agosto, em São Paulo, fez seu primeiro ensaio à italiana, com elenco e orquestra. Empolgado com o novo projeto, o ator levou a

mulher, a modelo **Flávia Lucini** (35), e o filho caçula, o fofo **Toni** (2), para conferir tudo de perto. “Sempre tive vontade de fazer musical. É uma honra muito grande, um desafio, acho que o maior da minha vida. Estou muito feliz e animado”, disse Leandro, que em cena irá alternar o papel principal, de **Elvis Presley** (1935-1977), com **Daniel Haidar**.

WILLIAM E FELIPE FINAL DA EUROCOPA

É tetra! A Espanha venceu a Inglaterra por 2 a 1 na final da Eurocopa, em Berlim. Em jogo intenso, o time conquistou o tetracampeonato, para a alegria do rei **Felipe VI** (56), da Espanha, e da filha, **Sofia** (17), que estavam na arquibancada. Por lá, ainda estavam **William** (42) e **George** (10), que tiveram que amargar a derrota inglesa!



FOTOS: EDITH GEUPPERT - GES SPORTFOTO/DANIELA PORCELLI/USI PHOTOS/GETTY IMAGES

RAMI E EMMA OS ASTROS NO BRASIL

No Brasil para promover o filme *Deadpool & Wolverine*, a atriz britânica **Emma Corrin** (28) passeou pela Praia de Ipanema, no Rio de Janeiro, ao lado do ator norte-americano **Rami Malek** (43). Apontados como novo casal, os astros de Hollywood caminharam abraçados pela areia e em clima de puro romantismo.



BRAZIL NEWS



FILICO

CLIMA JULINO ARRAIÁ DA ALCIONE

Marcado por tradição e emoção, o Arraiá da Alcione fez seu retorno triunfal após hiato de dez anos. A festa, promovida pela cantora **Alcione** (76) em sua casa, no Rio, foi organizada pela We Eventos e reuniu time de amigos famosos da **Marrom**, como o apresentador da RecordTV **Ernani Alves**. “*Aqui em casa tudo vira festa!*”, celebrou a anfitriã.



Halle Bailey,
de Raisa Vanessa



Nikki Glaser,
de David Koma



Glorilla

ODE AO ESPORTE DITA LÁUREA
ESPY AWARDS RECONHECE DESTAQUES E HOMENAGEIA



Serena Williams,
de Armani Privé



INÊS 249

Quinta Brunson,
de Silvia Tcherassi



Jennifer Garner

NOS EUA PRÍNCIPE HARRY

Com a presença de
celebridades e shows
especiais, premiação
agita a cidade de Los
Angeles, na Califórnia.



Príncipe Harry
é laureado na gala



Ciara se apresenta

Juju Atkins é eleita
Atleta Revelação

O protagonismo feminino foi uma das principais pautas da edição de 2024 do Espy Awards, que destacou a evolução das atletas mulheres ao longo do último ano.

“Eu me sinto abençoada de poder estar aqui.”
(Juju Watkins)

Meghan Markle, Harry e
Serena Williams

Em ano olímpico, nada melhor do que reconhecer e premiar aqueles que mais despertam paixões ao redor do mundo por meio de suas conquistas: os atletas. Por isso, a 32ª edição do Espy Awards, realizado em Los Angeles, foi ainda mais especial. Pilotada por uma das tenistas mais bem-sucedidas da história, **Serena Williams** (42), a premiação contou com poderosas apresentações musicais, desfile de looks arrebatadores no red carpet e série de homenagens. “Não poderia estar mais animada de apresentar os Espy Awards. Esse é um sonho realizado por mim e algo que já vinha querendo fazer há bastante tempo. Foi um ano sensacional para o esporte, especialmente para as atletas mulheres”, destacou Serena. “Vocês até podem se perguntar por que eu estou fazendo isso, mas é claro que eu não perderia a oportunidade de usar 16 looks diferentes em três horas!”, brincou a tenista, ao falar sobre sua maratona fashion na noite.

Além de atletas de diferentes

“Foi um ano sensacional para as mulheres no esporte.”
(Serena Williams)

modalidades, o Espy Awards também contou com a presença de ídolos das telonas e das telinhas. As atrizes **Quinta Brunson** (34), **Nikki Glaser** (40) e **Jennifer Garner** (52) participaram da cerimônia, assim como as cantoras **Halle Bailey** (24) e **GloRilla** (24). Já a estrela do R&B **Ciara** (38) incendiou o palco com uma performance cheia de coreografias.

Fenômeno do time feminino do USC Trojans, a jogadora de basquete **Juju Watkins**, de apenas 19 anos, foi eleita a Atleta Revelação por seu desempenho na temporada do último ano. “Eu sinto que estou ficando melhor com as passagens de bola. Isso é algo pelo qual estou muito ansiosa para a nova temporada, para tirar um pouco da atenção tão ofensiva de mim e deixar minhas companheiras de time mais envolvidas”, avisou a atleta. “Nunca deixaria de valorizar um momento como esse. Estou muito feliz de estar vivendo isso. Se eu fosse um pouco mais velha, não estaria aproveitando tanto assim. Me sinto abençoada de estar nessa posição”, agradeceu Juju.

O grande momento da noite,

porém, ficou por conta do príncipe **Harry** (39). Acompanhado de sua eleita, **Meghan Markle** (42), ele foi homenageado com o prêmio Pat Tillman pela criação e comando do Invictus Games, um torneio esportivo mundial voltado para veteranos feridos da guerra. “Estou aqui não como príncipe, mas como uma voz que representa a fundação do Invictus Games e os milhares de veteranos de mais de 20 nações que tornaram esse torneio uma realidade. Esse prêmio pertence a eles, não a mim. É de grande importância destacar esses aliados, atletas e suas incríveis famílias por suas conquistas, seu espírito e sua coragem em todas as oportunidades. Momentos assim nos ajudam a alcançar aqueles que mais precisam do Invictus, e reduzir o atual número de 20 veteranos que tiram a própria vida todos os dias apenas neste país”, pontuou Harry, que sofreu críticas de uma parte da equipe organizadora pelo fato de ser premiado sem ser um atleta. “Nós vivemos numa era marcada pela polarização e a divisão. Conflitos domi-

“É de importância destacar o esforço e a coragem desses atletas.” (Harry)

nam o mundo todo. Raiva e ressentimento contra aqueles que são diferentes parecem ser frequentes em todos os lugares. Nossa comunidade desafia isso. Provamos que a união não é somente possível, mas formidável. A beleza do Invictus é justamente sobre reunir as pessoas, sem se importar com suas nacionalidades, seu passado ou suas batalhas pessoais. É um esforço coletivo por meio da coragem e do respeito, em que os atletas descobrem o tempo todo o denominador comum de sua existência. Ter sobrevivido a conflitos armados e reconstruído seu corpo e mente, eles conseguem formar uma família e mostram o melhor de nós”, concluiu ele.

Amiga de longa data dos duques de Sussex, **Serena** cutucou o casal na plateia. “Harry e Meghan, tentem não respirar muito essa noite. Essa noite é minha e eu não queria ser ofuscada por acusações de que vocês estão consumindo muito oxigênio!”, disparou ela, arrancando risadas do casal. “Eu fui convidada para apresentar esse prêmio, mas disse não! Deixei isso para minha irmã mais nova! Ela queria muito”, brincou **Venus Williams** (44), irmã de **Serena**. ●



Quinta Brunson é ladeada por
Serena e Venus Williams



Damar Hamlin e
Daisy Ridley



Clarence Maclin e
Colman Domingo

ESTILO

ESPY AWARDS

INÊS 249



Paige Bueckers



A jogadora mexicana
Diana Flores no Espy
Awards, realizado em Los
Angeles, nos EUA



Monica McNutt



Taylor Laffey



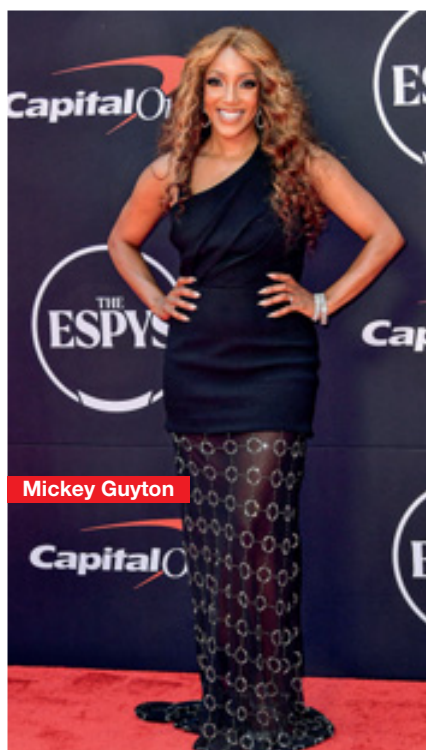
Angel McCoughtry



Samantha Tan



Arielle Chambers



Mickey Guyton



MJ Acosta-Ruiz



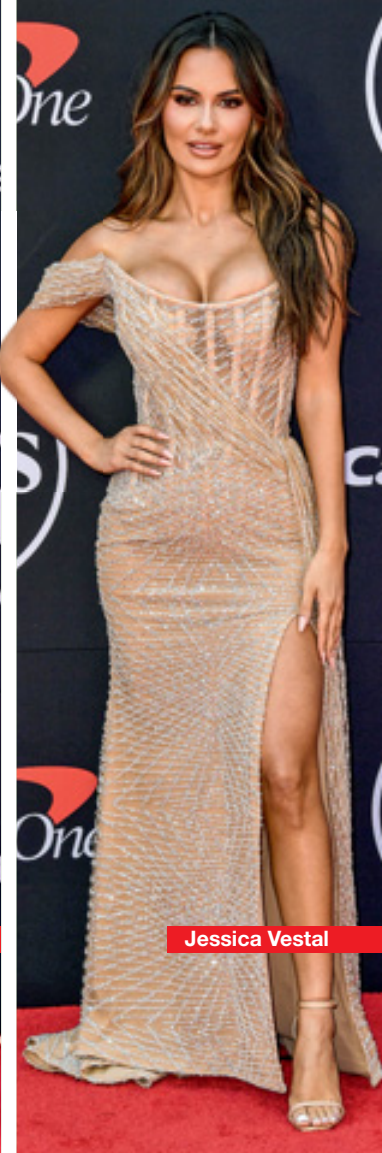
Kysre Gondrezik



Robin Arzon



Livvy Dunne



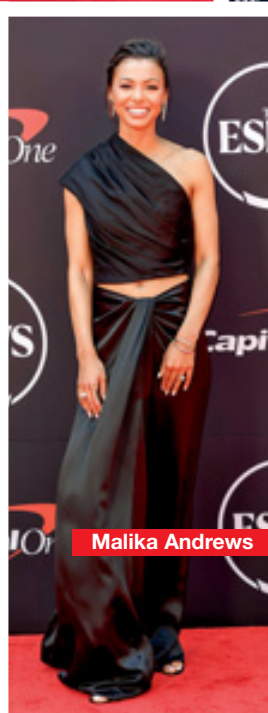
Jessica Vestal



Mara Teigen



Toni Breidinger



Malika Andrews



Flau'jae Johnson



Melody Kandil



Mary Bonnett Fitzgerald

INÈS 249

CAMILLA PARKER BOWLES CONQUISTA O DE AMANTE A RAINHA, ELEITA DE CHARLES III SUPEROU AS CRÍTICAS E,

por Tamara Gaspar

Nos últimos anos, Camilla Parker Bowles viu seu protagonismo na monarquia britânica ganhar um novo status. De amante e figura renegada a rainha amada, a eleita do rei Charles III (75) demonstrou resiliência, paciência e, muitas vezes, bom humor, diante de um conto de fadas que, para a tradição e a história, soaria improvável. Mas não para ela! Prova disso é que, na semana em que completa 77 anos, a rainha ganha o melhor dos presentes: sua popularidade entre os súditos tem

“Se você se mantém sempre positiva, pode fazer coisas que nem imagina.”

crescido. Pelo menos é o que aponta levantamento feito por empresa de pesquisa inglesa: nos últimos anos, ela aumentou de 25% para 50% seu índice de aprovação entre os britânicos, ocupando a quinta posição no ranking de popularidade dos Windsor. *“Se você se mantém positiva, pode fazer coisas que nem imagina! Há pessoas que veem o copo meio vazio; eu gosto de vê-lo sempre cheio. Muitas vezes, penso comigo mesma: quem é essa mulher? Não pode ser eu! Acho que é assim que*



INÊS 249

SEU ESPAÇO E RESPEITO NA MONARQUIA

APÓS ANOS DE INJUSTIÇAS, CATIVA SÚDITOS COM HUMOR E RESILIÊNCIA



Parceira de todas as horas do rei Charles III, Camilla celebra chegada de seus 77 anos com feito heroico: sua popularidade cresceu entre os britânicos.



Discreta, mas sempre com o sorriso no rosto, rainha não tem tempo ruim e vai aos compromissos reais faça chuva ou faça sol. Ela é a 5ª colocada no ranking de popularidade do clã.

“Não sou durona, mas acho que tenho um caráter bem forte.”

você sobrevive”, disse a nobre. O bom humor também foi essencial para Camilla reverter sua imagem. “É preciso rir de si mesma. Se você não é capaz disso, melhor desistir!”, costuma falar ela.

Seu papel na engrenagem da Coroa começou a ganhar novos contornos em fevereiro, após o palácio anunciar o diagnóstico de câncer do rei. Sem se abalar — ao menos ela não demonstrou fraqueza publicamente e nunca tirou o sorriso do rosto —, Camilla assumiu boa parte dos compromissos do marido enquanto ele se dedicava exclusivamente ao tratamento. *“Não sou durona, mas acho que tenho um caráter forte”, afirmou ela.* Sua determinação e compromisso com a



monarquia, aliás, têm comprovado que ela aprendeu à risca a filosofia da sogra, **Elizabeth II** (1926-2022): a Coroa está à frente de qualquer problema pessoal. Na semana em que Charles tornou pública sua doença, por exemplo, a rainha o substituiu em um concerto na cidade de Salisbury, a oeste de Londres. A princípio, ela iria de helicóptero, mas o mau tempo impediu o voo de seguir viagem. Para

não decepcionar o rei e os súditos, Camilla mudou os planos e foi de carro, em uma viagem de cerca de seis horas. *“Há muito trabalho para ser feito, não dá para simplesmente abandonar isso. Vou continuar o tanto que puder”, afirmou ela.*

Mais do que mulher, grande

“Há muito trabalho para ser feito, não dá para simplesmente abandonar isso.”

Após ser apontada como a responsável pelo fim do casamento entre Charles e Diana, Camilla conseguiu conquistar seu lugar. Hoje, ela é peça fundamental na rotina dos Windsor.



amiga e confidente de Charles, Camilla tem sido o porto seguro do rei nas últimas décadas e sua visão objetiva e prática sempre ajudou o monarca a atravessar dificuldades. “Temos agendas corridas, mas sempre conseguimos sentar para tomar um chá e colocarmos as conversas em dia”, revelou ela. “Em outros momentos, gostamos apenas de ler nossos livros, cada um em um canto da sala, não precisamos nem conversar, mas o fato de estarmos fazendo nossas leituras no mesmo ambiente já é muito bom”, emendou ela, fã confessa de literatura. “Ler é emocionante. Ler é divertido. Não há nada como a emoção de abrir um livro e ser atraído para outro mundo para conhecer pessoas e descobrir

“É preciso rir de si mesma. Se você não é capaz disso, é melhor desistir de tudo.”

suas histórias, é como fazer novos amigos”, costuma dizer a nobre. Quando não está envolvida com os compromissos reais, Camilla se dedica à vida pessoal, em especial aos filhos, **Laura** (46) e **Tom** (49), e aos netos, **Eliza** (16), além dos gêmeos **Gus** e **Louis** (15). “O bom

de ser avó é que você pode mimá-los ocasionalmente e dar a eles coisas que os pais costumam proibir!”, falou ela.

Discreta, Camilla sempre manteve uma postura inabalável mesmo nos momentos de turbulência. Apontada pelos súditos e pela mídia como a grande responsável pelo fim do casamento de Charles e **Diana** (1961-1997), ela nunca se defendeu e fez do silêncio sua arma. “Deixar sua casa e





“Deixar sua casa com quem você está há muito tempo é corajoso.”

Quando Charles assumiu a Coroa, Camilla passou a ser chamada de rainha consorte. Hoje, porém, ela usa só o título de rainha e tem aval dos britânicos.

alguém com quem você está há muito tempo é corajoso”, falou ela, que se divorciou de **Andrew Parker Bowles** (84) em 1994, abrindo caminho para o seu romance com Charles, que já havia sido exposto publicamente pelo próprio nobre, logo após o divórcio, e por Diana, que chegou a dar uma entrevista falando sobre o caso extraconjugal do nobre. Para não fomentar as inevitáveis comparações com a eterna Princesa do Povo, Camilla

nunca usou o título de Princesa de Gales, que lhe foi dado em 2005, quando se casou com Charles. Em vez disso, ela preferia usar o de Duquesa da Cornualha. “Não foi fácil lidar com tudo isso, mas é preciso seguir em frente. Durante muito tempo, fui examinada e criticada,

mas aprendi a conviver com isso e superei. Segui minha vida”, ponderou a rainha, que ao longo dos anos driblou não só os julgamentos e críticas dos súditos, mas também as dúvidas da sogra. Se, no início, Elizabeth era contra a união dela com seu filho — inclusive, a monarca não foi ao casa-

mento civil deles —, anos depois, a matriarca soube reconhecer o valor da nora, pedindo que, quando o filho ascendesse ao trono, ela ga-

nhasse o título de rainha consorte. Hoje, após romper todas as barreiras e deixar para trás as comparações com Diana, Camilla tem provado a todos sua importância na monarquia mais sólida do mundo e deixado sua marca pessoal na história dos Windsor. ●

“Durante muito tempo, fui examinada e criticada, mas aprendi a conviver com isso.”



Apaixonada por leituras, a rainha é uma mulher prática. Ela e Charles se conheceram na década de 1970, tornaram-se amigos e depois amantes.

PARAS



GETTY IMAGES

MOSES E NATALIE: NY DEBATE SOBRE PRODUÇÃO

Protagonistas da nova minissérie da AppleTV+, *Lady in the Lake*, as atrizes **Moses Ingram** (30) e **Natalie Portman** (43) participaram de uma roda de debates sobre a produção, em NY. Baseada no bestseller homônimo de **Laura Lippman** (65), lançado em 2020, a série narra a história de Maddie Schwartz, uma mulher de vida pacata, casada há mais de 20 anos e que acaba se tornando uma repórter investigativa ao procurar informações sobre o assassinato de uma garota na década de 1960, em Baltimore, nos Estados Unidos. “Ela não mede esforços para conseguir seus objetivos e acaba ficando um pouco cega por sua busca. Ela deixa de lado todos os seus escrúpulos e valores”, explicou Natalie, que interpreta Maddie. “Para mim, foi um presente atuar com a Natalie. Quando eu soube disso, foi avassalador e a minha única vontade era não decepcionar a Natalie, que eu sempre admirei”, frisou Moses. Com estreia prevista para o fim do mês, a história foi inspirada em acontecimentos reais.



MANU SCARPA/BRAZIL NEWS

O MILAGRE DE ZEZÉ E GRACIELE CASAL ESPERA O PRIMEIRO FILHO

A espera acabou! O cantor **Zezé Di Camargo** (61) e sua amada, **Graciele Lacerda** (43), anunciaram a gravidez do primeiro herdeiro. “Estou com três meses e foi difícil esconder! Dá um alívio poder falar”, disse a mamãe, que há anos tentava engravidar. “Tudo acontece no tempo certo. Deus tem um plano para cada um de nós”, completou Zezé, animado. E se na vida pessoal o par está sorrindo à toa, na carreira, não é diferente. Em São Paulo, o sertanejo lançou seu cruzeiro temático – marcado para novembro – e como sempre teve apoio de Graciele.



CLAYTON FELIZARDO/LUCAS RAMOS/BRAZIL NEWS



UNIVERSO DO GELO TIME VIP VAI À ESTREIA

O novo espetáculo do Cirque du Soleil, *Crystal*, atraiu time de famosos em sua estreia paulistana. Nomes como a modelo e apresentadora **Carol Ribeiro** (44) e o chef **Érick Jacquin** (59) com a eleita, **Rosângela** (46), e os filhos

gêmeos, **Antoine** e **Elise** (5), se encantaram com as performances dos artistas. “Experiência incrível”, resumiu Jacquin, jurado do *reality MasterChef Brasil*, da Band. Dessa vez, a trupe traz uma turnê com inspiração no universo do gelo.

NOITE TEATRAL MOBILIZA PERSONALIDADES NO RIO COM DIREÇÃO DE ENRIQUE DIAZ, ESPETÁCULO GANHA APLAUSOS

Em noite de expectativa e muitos aplausos, estrelas se reuniram para assistir a estreia da peça *IN ON IT*, no Rio de Janeiro. Na plateia, **Andréia Horta** (40) com o eleito, o também ator **Ravel Andrade** (30),

além de **Julia Lemmertz** (61), **Drica Moraes** (54) e **Cláudia Abreu** (53) felicitaram **Enrique Diaz** (56), diretor do espetáculo. “*Esse texto é uma viagem que, após tantos anos, está melhor ainda*”, destacou Julia.



FOTOS: DANIEL PINHEIRO/BRAZIL NEWS



A ROTINA DE ANA HIKARI CAMINHADA PELAS RUAS DO RIO

Destaque como a grande vilã de *Família É Tudo*, na Globo, a atriz **Ana Hikari** (30) não tem tempo ruim. A atriz foi à academia e resolveu compromissos pela manhã, no Rio, de forma saudável: caminhando!



FABRICIO PIOYANI/AGNEWS



GETTY IMAGES

MICHAEL COM SUA FAMÍLIA LANÇAMENTO DE DOCUMENTÁRIO

Nova produção narrada pelo veterano ator **Michael Douglas** (79), o documentário político *America's Burning* teve noite de lançamento para lá de badalada, em NY. Além do astro, seus filhos **Carys Zeta Douglas** (21) e **Dylan Douglas** (23), frutos da união com a atriz **Catherine Zeta-Jones** (54), marcaram presença. “*É uma produção que traz esperança, que mostra que as coisas podem ficar melhores e que nós podemos acabar com desigualdades e injustiças*”, atestou Michael, que ainda é pai de **Cameron Douglas** (45), de seu casamento com **Diandra Luker** (68).

por **Fernanda Chaves**
fotos **Marcio Farias**

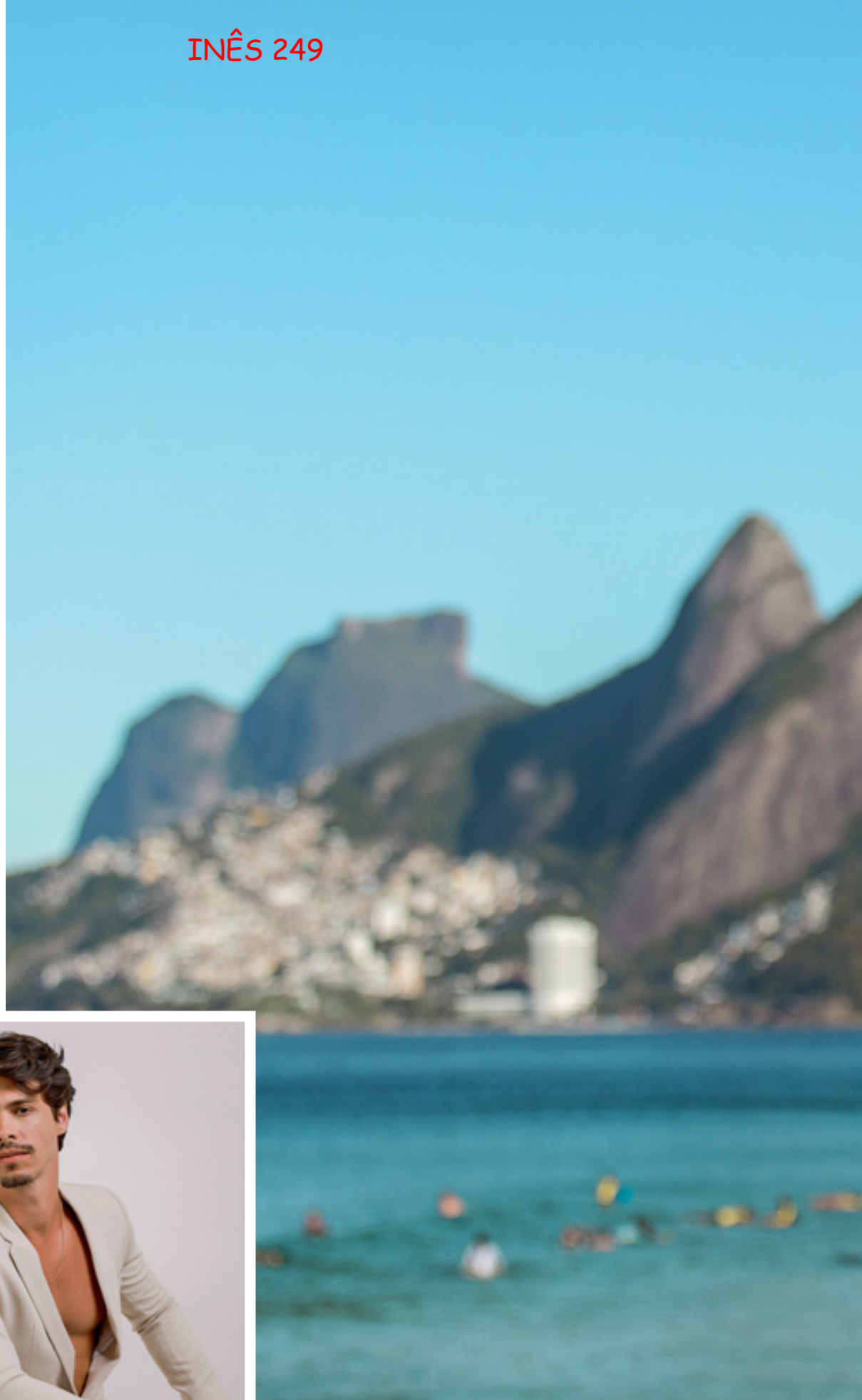
Trocar o curso de Engenharia de Produção pela atuação não foi uma escolha fácil para **Caio Vegatti** (28). Além de lidar com os julgamentos alheios, ele ainda teve que encarar suas próprias incertezas, por não saber se a carreira daria certo. Em sua primeira novela na TV Globo – ele é Max, da novela *Família É Tudo* –, o ator avalia que valeu a pena enfrentar todas as adversidades que encontrou pelo caminho. “*Sempre procurei ser fiel e respeitoso à minha própria essência, mesmo que isso de alguma forma pudesse não agradar a todos. Eu tenho que agradar a mim*

**“Eu conciliei
com a faculdade até o
momento que não deu
mais e abracei a arte.”**

primeiro, respeitar minhas individualidades”, afirma o namorado da também atriz Juhlia Ficer.

– Da Engenharia de Produção para a arte. Como se deu isso?

– Eu tive que ter coragem. Eu cresci acreditando que só existia um caminho para a pessoa ter sucesso, que eram aquelas profissões renomadas do mercado. E, quando tive que escolher, como era bom aluno, acabei escolhendo algo que pudesse agradar aos meus pais, mas não estava me agradando. Só que



**EM NOME DO OFÍCIO,
ATOR SUPERA JULGAMENTOS PARA**

INÊS 249

Em sua primeira novela na Globo, ator celebra conquistas na carreira e parceria artística com a namorada, a também atriz Juhlia Ficer.



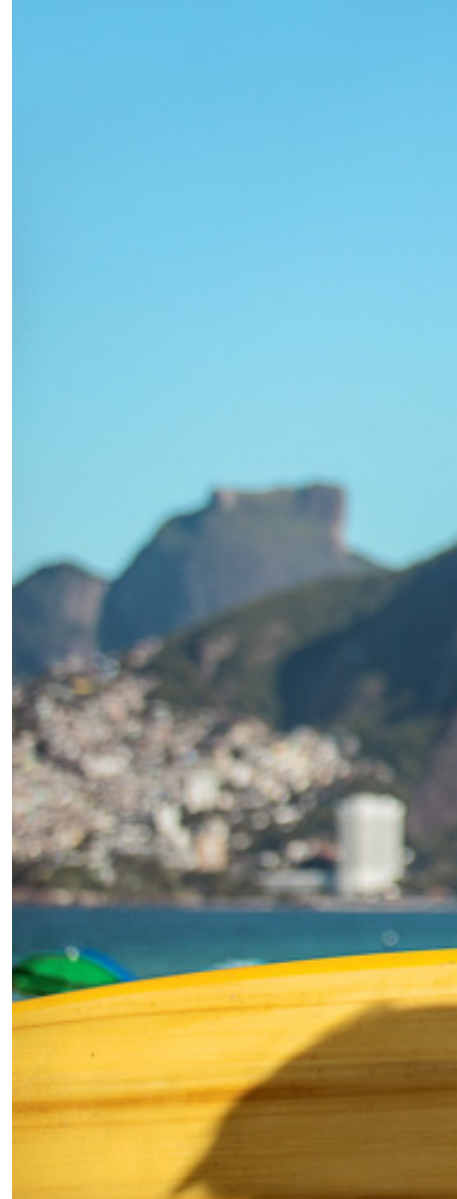
CAIO VEGATTI FAZ APOSTAS CERTEIRAS
SEGUIR CAMINHO NA ATUAÇÃO: “NOSSA PROFISSÃO É ROMANTIZADA”



“Sou autêntico, emocionado, busco histórias que me inspirem.”

Interpretando um skatista na trama da TV Globo, o ator, que estava afastado do esporte, voltou a praticar por conta do trabalho. A necessidade fez a paixão

pelo skate reacender. Fã de atividades físicas, ele ainda joga tênis, futebol, surfa e treina. “Se eu não fosse ator seria atleta, com certeza”, afirma ele.



fui cursando a faculdade e, em determinado momento, me questionei quando aquilo iria começar a fazer sentido para mim. E quando minha irmã entrou na faculdade de Medicina, feliz, algo que ela sempre quis, eu vi que isso estava faltando em mim, que tinha alguma coisa errada. Eu sempre gostei de ouvir histórias, me inspirava por meio delas, vejo um filme, uma série e mergulho naquilo. Eu imitava o professor na escola, era o engraçado da turma, mas nunca me imaginei ator.

– E como percebeu?

– Eu comecei a fazer esse paralelo de que eu gostava muito de ver filme, que queria ser o que o protagonista era e um dia comentei com meu pai, achando que ele iria me criticar. Ele me falou para pagar para ver! Eu estava com 21 anos, fiz teste para um curso, passei e comecei as aulas. No início, eu fui negando, dizia para mim mesmo que era um hobby, mas eu já estava amarradão. Pensei que isso poderia virar minha profissão, que poderia ganhar dinheiro me divertindo assim. Conciliei com a faculdade

Até conseguir se manter com a atuação, carioca fez apresentações em bares e trabalhou como recepcionista. Desistir não era uma opção!



até o momento que não deu mais, abracei a arte dizendo que era aquilo que eu queria mesmo.

– **Como seus pais reagiram?**

– Dentro de casa não foi fácil. Lembro de eu ir para o curso e a minha avó perguntar até quando eu ia ficar brincando de teatro. Eu já tinha 22, então foi difícil porque eu me cobrava também. Eu não nasci em berço de ouro, minha fa-

“A gente passa muita confiança um para o outro. A Juhlia é muito parceira.”

mília acorda cedo para trabalhar, para conquistar as coisas e eles passaram isso para mim. Isso me ajudou a definir meu caráter, quero passar isso para meus filhos, ensinar o valor do dinheiro, de uma educação financeira. Isso me faz colocar o pé no chão, porque nossa profissão é muito romantizada.

– **Como assim?**

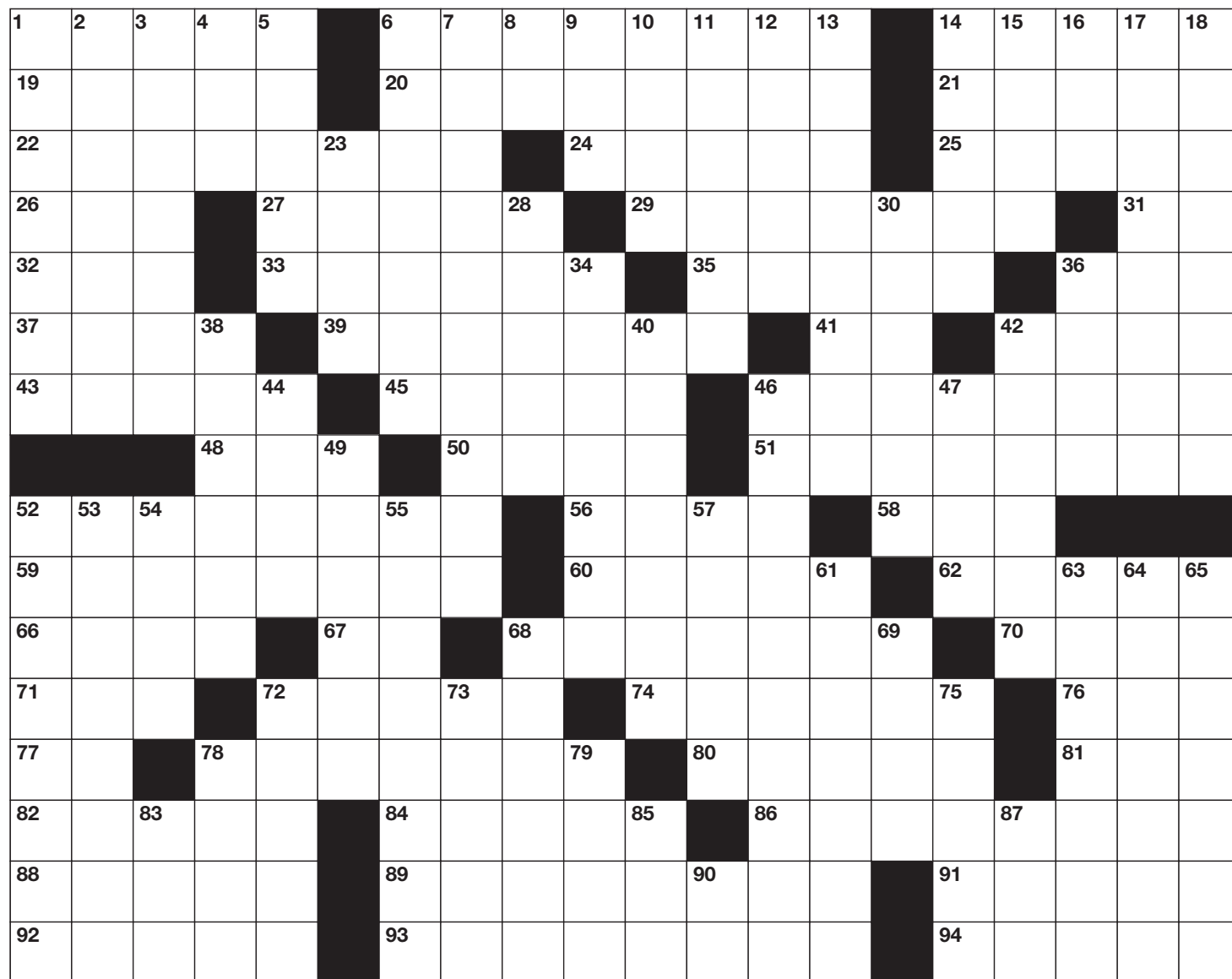
– A pessoa que está em casa

vendo TV não sabe da realidade. Quantos testes o artista fez para estar ali? Quantas peças? Eu já fiz *stand-up* em bar para dez pessoas, já me apresentei para seis pessoas e só ganhava o dinheiro da passagem. Isso foi importante para mim. Então, foi uma pressão dentro de casa; os meus irmãos fazendo Medicina, eu sendo o mais velho, sentia no olhar do meu pai que ele achava que eu estava perdido. Eu estava quase desistindo, até que consegui uma participação na Record, e depois um papel na Netflix. Estava precisando desse incentivo para chegar em casa e respirar, continuar o meu sonho. Eu não tenho nenhuma mágoa dos meus pais, eu acho que isso tudo me fortaleceu e me fez crescer.

– **Hoje você está na TV Globo e na mesma novela que sua namorada, Juhlia.**

– As coisas estão caminhando, graças a Deus! A gente passa muita confiança um para o outro. Às vezes, a gente bate cena junto, pergunto a opinião dela, então rola essa parceria, que é importante e só agrega. ●





HORIZONTAIS

1. O PIS do servidor. **6.** Presenciar um espetáculo. **14.** Ave da praia. **19.** Ordem judicial publicada. **20.** Tempero amarelo para sanduíches. **21.** Trabalham. **22.** Gerar. **24.** Um dos signos do elemento fogo. **25.** O artrópode desprovido de antenas. **26.** Também. **27.** Enfeite de cabelos. **29.** Desanimado. **31.** Prefixo de rodovias federais. **32.** Abreviatura de ditongo. **33.** Jurisdição de um magistrado. **35.** Local das touradas. **36.** (...) José, locutor esportivo. **37.** De forma elíptica. **39.** Cobrança do futebol. **41.** Imediatamente. **42.** Na parte posterior. **43.** Roseiral. **45.** Aguar. **46.** Amadurecido. **48.** Rótulo, em inglês. **50.** Barco que aporta na marina. **51.** Corrosivos. **52.** Apitar no futebol. **56.** Joia usada no dedo. **58.** Santo, em espanhol. **59.** Desbravador. **60.** Mencionar. **62.** Capital marroquina. **66.** Peça de teares. **67.** Quarta nota musical. **68.** Ingredientes do purê. **70.** Espécie de sorteio. **71.** Órgão que reúne as três Américas. **72.** Mentira. **74.** Contrário. **76.** Título nobre inglês. **77.** Consoantes de nula. **78.** Passo de balé. **80.** Frequência de reajuste do aluguel. **81.** (...) King Cole: gravou Monalisa. **82.** Relativo ao tato. **84.** (...) Garibaldi, heroína brasileira.

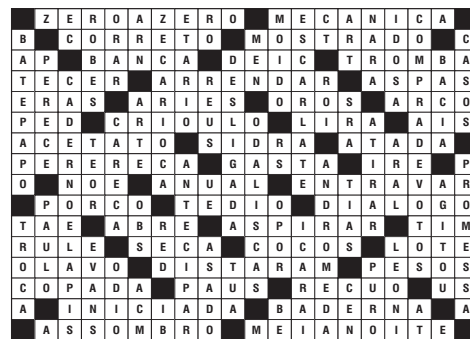
86. Aborrecida. **88.** Material de painéis esmaltadas. **89.** Antigo sucesso de Ivan Lins. **91.** Vitalidade. **92.** Objetos cilíndricos. **93.** Juntar animais para procriar. **94.** De sabor acre.

VERTICAIS

1. Penitente. **2.** O filho recebido como legítimo. **3.** Pequenos badalos. **4.** Abreviatura de et cetera. **5.** Criador de versos. **6.** Intimidar. **7.** Astuto. **8.** Dígrafo de passo. **9.** Pedra, em tupi. **10.** Esposa do patriarca Abraão. **11.** Motivo de tatuagens. **12.** Criar na imaginação. **13.** Arrastar-se no chão. **14.** Dotada de asas. **15.** Pedacinho. **16.** Forma poética lírica. **17.** Com a barba feita. **18.** Carinhosos. **23.** (...) Cosby, comediante norte-americano. **28.** Casa de vinhos. **30.** Congênitos. **34.** Armadilha silvestre. **36.** Abreviatura de travessa. **38.** A língua romana. **40.** Composto de areia e cimento. **42.** Gorgear. **44.** Atrasado, em inglês. **46.** Hormônio indutor do sono. **47.** Ter por costume. **49.** Sublinhar. **52.** Concluir. **53.** Duas fontes de água doce. **54.** (...) Juniors, time argentino de futebol. **55.** Balneário da Região dos Lagos. **57.** Estágio de um processo. **61.** Riscar o escrito. **63.**

Pão comprido e cilíndrico. **64.** Amolador. **65.** Molho de saladas. **68.** Pancada. **69.** Estrela, em inglês. **72.** Aglomerações no cinema. **73.** Escola de formação comercial. **75.** Azeitona. **78.** Cachimbo. **79.** Pinhas. **83.** (...) qual: igual. **85.** Divisão de partido político. **87.** (...) Robbins, astro do Cinema. **90.** (...) Cordobés, lendário toureiro.

SOLUÇÃO DO NÚMERO ANTERIOR





**FAÇA COQUETEL E
POTENCIALIZE SUA MEMÓRIA!**



Mais de 100
páginas com os
melhores jogos
e passatempos.
Aproveite!

Nas bancas
e livrarias!

@coquetel
/revistascoquetel
coquetel.com.br





INÊS 249



THE BEACH

SPORTS N' BAR

SHOWS

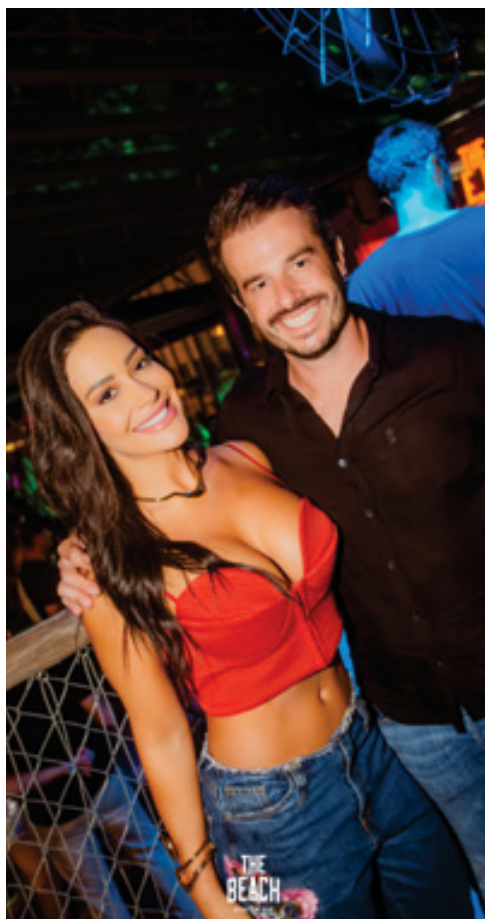
O **The Beach** é um dos mais charmosos beach club do Paraná.

O ambiente valoriza o estilo open air e tem uma decoração incrível que vai te dar a sensação de estar na praia literalmente.

Com uma vasta grade de eventos e shows de quarta a domingo, o **The Beach** já tem shows nacionais confirmados como **Jeito Moleque**, **Bruninho e Davi**, **Bruna Viola** e muito mais!

Venha sentir a vibe **The Beach** e experiente também nosso delicioso cardápio e a completa linha bebidas premium à disposição!

Informações: **44 99108-4002**
Maringá, Paraná



CADAS

INÊS 249

O ESTILO DE TAÍS RETORNO AO RIO

Sempre na ponte aérea, **Taís Araujo** (45) elegeu um *aerolook* estiloso e confortável para embarcar em aeroporto do Rio. A atriz está de férias das novelas desde *Cara e Coragem*.

ANNA GIULLIA/AGNEWS



FOTOS: ROBERTO FILHO/BRAZIL NEWS

ANA E BONINHO NO TEATRO BELIZE PRESTIGIA ESTREIA DE PEÇA

Um time de estrelas marcou presença na estreia da peça *Doidas e Santas*, no Rio de Janeiro. Na plateia estavam a atriz **Belize Pombal** (38) e o casal **Ana Furtado** (50) e **Boninho** (62), que fizeram questão de aplaudir a amiga **Cissa Guimarães** (67), uma das protagonistas do espetáculo. “Essa minha amiga irmã é pura luz, alegria e sabe brilhar ainda mais em cima dos palcos! Tive o prazer de conferir a peça e está imperdível!”, elogiou Ana, que chegou a dividir as câmeras com Cissa no *É de Casa*, da Globo.

RACHEL BROSNAHAN POKÉMON GO FEST 2024

Idolo de uma geração por conta da atuação na série *Maravilhosa Sra. Maisel*, do Prime Video, a atriz **Rachel Brosnahan** (33) também tem seu lado fã. A estrela americana foi à Pokémon Go Fest 2024, em Nova York, e não disfarçou a empolgação ao se encontrar com o icônico personagem da franquia de games. Na ocasião, ela recordou que, durante as gravações da série, fugia do set para jogar Pokémon Go com os seus colegas de trabalho. “Há muitos Pokémons na Times Square e quando estávamos filmando um episódio perto de lá, um dos nossos seguranças me revelou que ele também era um grande jogador de Pokémon Go. Nós escapamos enquanto eu estava caracterizada para fazer uma incursão juntos”, confessou. “É um tipo diferente de lista de tarefas para uma pessoa que faz checklists em série. Adoro marcar e capturar Pokémons diferentes. Existem tarefas diferentes que você pode concluir. Eu senti que era uma maneira divertida para eu passar o tempo e me distrair”, explicou a atriz.

DAVE KOTINSKY/GETTY IMAGES FOR NIANTIC



NÍVEA MARIA E RAINER: SP ATRIZ CARLA DIAZ APLAUDE DUPLA

Em aguardada reestreia, **Nívea Maria** (77) e **Rainer Cadete** (36) voltaram aos palcos com a peça *Norma*, em São Paulo. “*Nós estamos felizes com toda a repercussão*”, comemorou Rainer, encantado com a obra. “*Norma é emoção, é amor. É uma história de afeto, uma história de preconceito, de acolhimento. São dois amores, duas diferenças que se cruzam e que se encontram ao acaso. Uma história muito envolvente e que promete tocar seu coração*”, frisou o ator. A talentosa dupla foi aplaudida na plateia pela atriz **Carla Diaz** (33).

EDU APALUO/AGNEWS

O BRILHO DE JULIANA PAES ELA É DESTAQUE EM STREAMING

Protagonista de *Pedaço de Mim*, primeira série de melodrama da Netflix, **Juliana Paes** (45) foi a estrela de evento armado por uma marca de alimentos, em São Paulo. Animada com o projeto no streaming, a atriz celebra o sucesso da produção. “*O grande tesão do ator é colocar alguma coisa no ar, seja uma peça, filme ou série e que as pessoas sentem numa mesa de bar e falem sobre aquela história, que reflitam sobre o tema. Então, a série é o sonho de toda atriz*”, assegurou ela, longe da TV aberta desde sua participação na global *Renascer*.

VAN CAMPOS/AGNEWS



FOTOS: SAMIR HUSSEIN/WIREIMAGE



DUPLA KATHERINE JENKINS E ANDREA BOCELLI MÚSICA CLÁSSICA COM TOQUE POP NA CAPITAL INGLESA

Nem o tempo ruim impediu que a cantora **Katherine Jenkins** (44) brilhasse em seu show no festival BST Hyde Park, que aconteceu na capital inglesa, Londres. “*Obrigada à multidão incrível por enfrentar a chuva*”, disse a artista, que usou modelito diferente do que está

acostumada a se apresentar nas óperas: em vez de vestido, ela optou por uma espécie de macacão com cauda e, para completar, um guarda-chuva! O show ainda contou com a voz de **Andrea Bocelli** (65), que segue em turnê para celebrar seus 30 anos de carreira.

A NOVA ROTINA DE VOLTA AO BRASIL PARA



Em dia de pura diversão com Gael, Maya e Léo em Ras Al-Khaimah, Sabrina prova que é totalmente possível se dedicar à família sem abrir mão da profissão.

por **Bianca Portugal**
fotos **Marcio Serafim**

Fazia quatro anos que Sabrina Petraglia (41) estava longe das telas. Neste período, ela viveu uma aventura atrás da outra. Primeiro vieram as descobertas do dia a dia da maternidade com o primogênito, Gael (5). Em seguida, o desejo de dar irmãozinhos para ele, que hoje divide a mamãe

“Estou apaixonada pelos Emirados, por Dubai. Eu não quero ir embora.”

com Maya (3) e Léo (2). Mas Sabrina surpreendeu mesmo a todos quando anunciou que se mudaria para o outro lado do mundo. Por conta do trabalho do eleito, o engenheiro Ramón Velásquez (35), que trabalha em uma empresa de *leasing* de aeronaves, a família inteira desembarcou em Dubai há



INÊS 249

DA ATRIZ SABRINA PETRAGLIA

TRAMA, ELA AFIRMA QUE AGORA DUBAI É SUA CASA



No Brasil para viver Maya, em *Família É Tudo*, Sabrina planeja retornar para Dubai após a novela e criar projetos que unam as duas culturas.



um ano e meio disposta a enfrentar os desafios da língua, da cultura, do clima e da religião. E uma coisa ficou clara: se surgisse uma oportunidade que valesse a pena, ela voltaria para atuar. E foi o que aconteceu com o convite para integrar o elenco da trama global *Família É Tudo*. “É maravilhoso voltar à TV porque a minha carreira, minha profissão de atriz, faz parte de quem sou individualmente.

Isso é importante para a realização pessoal. Foi importante e maravilhoso esse tempo totalmente voltado à minha família, ao nascimento dos

meus filhos, a esses primeiros meses, anos tão delicados, tão importantes. A mudança, o apoio ao meu marido, essa mudança para Dubai, apoiando-o para que ele voasse e tivesse essa carreira tão maravilhosa que ele está construindo também. E agora é a minha vez!”, celebrou a artista.

Nos Emirados Árabes Unidos, Sabrina enfrenta diversos desafios,

como o calor. No verão, os termômetros chegam a marcar até 48°C. A comida, ainda mais com três crianças, foi outra mudança significativa. “Foi duro no começo. As frutas são diferentes e caras. Mas o homus, por exemplo, feito com grão-de-bico e pasta de gergelim, passou a fazer parte do nosso dia a dia”, explicou a atriz, que também mudou o seu guarda-roupa e incluiu o

caftan no dia a dia. “Dubai é internacional. Claro que uso roupa de academia na correria, e tudo bem, mas hoje gosto de mostrar menos o cor-

po. Me sinto mais elegante e também é mais educado da minha parte.”

Para o novo desafio, Sabrina contou com a ajuda do pai, Eduardo Balsalobre, que se mudou para Dubai para ajudar com as crianças nesse período, e do marido. “Foi com todo o suporte do meu pai, que foi para os Emirados para ficar com as crianças durante esse

“Minha carreira faz parte de quem eu sou, é importante para a realização pessoal.”



Além da novela, Sabrina está filmando o longa *Mar de Mães no Brasil*. Com os herdeiros e o seu pai, Eduardo, que está ajudando com as crianças em Dubai.

tempo que eu comecei a gravar, pois eles ainda estavam na escola. Meu marido também cancelou algumas viagens e se organizou para ficar em casa com eles. Então, tudo com calma, com organização, com carinho, com parceria, a gente conquista. E eu estou muito feliz. Acho que a felicidade está estampada no meu rosto, nos meus olhos. O quanto eu estou realizada e feliz de estar voltando com uma personalidade muito legal. Com o **Daniel Ortiz** — autor da novela —, que gosta do meu trabalho e com quem eu já tenho parcerias antigas, e a direção do **Fred Mayrink**, que também já me conhece tão bem. Estou em casa!”, afirmou Sabrina.

Na trama, Sabrina interpreta Maya, irmã de Jéssica, vivida por **Rafa Kalimann** (31). E, além do retorno às tramas globais, a novela marca o reencontro da atriz com antigos colegas de escola. “Estou voltando a trabalhar com os

meus amigos que estudaram comigo lá atrás, na minha época de teatro da Escola de Artes Dramáticas, como o **João Baldasserini**, o **Gabriel Godoy**, a **Marianna Armellini**, o **Conrado Caputto**. Então, estou me sentindo muito feliz. É um reencontro com os meus parceiros, comigo mesma, e está sendo muito importante. Estou me sentindo completa. Estou muito fe-

liz!”, concluiu ela, que também se prepara para filmar o longa-metragem *Mar de Mães*, de **Leticia Prisco** (45), e planeja ser uma porta-

-voz do intercâmbio entre o Brasil e o Oriente Médio, com projetos artísticos ligando as duas culturas. “Estou completamente apaixonada pelos Emirados, por Dubai. Eu não quero ir embora”, afirmou a atriz, com mais de 15 anos de carreira e cuja estreia nas telinhas foi em 2010, na trama *Uma Rosa com Amor*, do SBT. ●

“Hoje, gosto de mostrar menos o corpo. Eu me sinto mais elegante.”



MADEIRA SOB MEDIDA

**PRESENTE EM SUA QUINTA EDIÇÃO
SEGUIDA DA CASACOR, GRECCO
TRAZ CONCEITOS E MATERIAIS
BASEADOS NA MARCENARIA**

A Grecco, marca de mobiliário de luxo sob medida, participa da sua quinta edição seguida na CASACOR de São Paulo. Com o tema *De Presente, o Futuro*, a exposição acontece até o dia 28 de julho de 2024, no Conjunto Nacional, marco arquitetônico da capital paulista, e onde a empresa apresenta seus móveis personalizados nos ambientes de **Migs Arquitetura e Mônica Costa Paisagismo**.

“Essa parceria sólida permite-nos expressar a nossa paixão pela arquitetura e design. Nossos móveis são o resultado de uma combinação de criatividade, excelência em produção e o desejo de criar espaços únicos e envolventes”, afirma o diretor criativo **Arthur Grecco**.

A Suíte do Casal é assinada por Migs, escritório dirigido por **Adriana Valle e Patricia Carvalho**. A iluminação natural é um ponto muito importante nos projetos da dupla e, nesse espaço, elas ganharam de presente o entardecer dos Jardins, bairro nobre do município. As profissionais definiram em uma palavra o diferencial da proposta: mar-

cenaria. “*Madeira é a paixão, a materialização do traço da Migs. Nós criamos um muxarabi com inspiração oriental, para dividir os espaços, uma estante minimalista para abrigar a história do casal e um closet revestido de couro*”, contam as autoras.

O ambiente Caminhos do Xingu, criado pela paisagista **Mônica Costa**, tem cerca de 265 m² e homenageia o rio Xingu, que se inicia no Centro-Oeste do País e atravessa a região amazônica. “Ele foi idealizado para que o visitante tenha uma imersão, um espaço cercado por plantas e natureza, sendo um convite a se desconectar da esfera urbana e entrar em uma atmosfera orgânica”, conclui.

Para trazer essa experiência, a profissional escolheu a madeira carbonizada, disposta como um código de barras, fazendo alusão ao comércio ilegal que está associado ao desmatamento e às queimadas na floresta amazônica. A concepção foi desenvolvida em parceria com a Grecco, que utilizou materiais de descarte, trazendo um novo uso e sentido aos mesmos.

“Essa parceria permite-nos expressar a paixão pela arquitetura, criando espaços únicos.” (Arthur Grecco)

greccoad.com.br | @greccoad



Fotos: Fernando Crescenti, Keniche Santos



INÊS 249

**ATENTADO CONTRA DONALD TRUMP TENSIONA ELEIÇÕES
CANDIDATO À CASA BRANCA É ALVO
DE TIROS DURANTE UM COMÍCIO**

Tensão e pânico marcaram o comício de **Donald Trump** (78) na cidade de Butler, na Pensilvânia. Durante seu discurso, o candidato à Presidência do país foi atingido na orelha por um tiro e, rapidamente, tirado do palanque pelas seguranças em estado de choque e sangrando. “Eu senti a bala rasgando a pele. No hospital, o médico disse que nunca viu nada assim. Ele chamou de



*milagre. Eu deveria estar morto”, falou ele. “Se não tivesse me virado naquele exato momento, a bala teria atingido a minha cabeça”, emendou. Duas pessoas perderam a vida no atentado, sendo uma delas o atirador, que foi morto pelo serviço secreto. O autor da tentativa de assassinato foi **Thomas Matthew Crooks**, de 20 anos. Ele usou um rifle para atirar no ex-presidente.*



por **Tamara Gaspar**
fotos **Selmy Yassuda**

Cantar o amor em todas as suas formas tem sido a maior missão de **Joanna** (67). Guiada por esse sentimento, a cantora não só consolidou seu nome na cena musical, mas também superou obstáculos dentro e fora dos palcos. “Esse sentimento, para mim, é revolucionário!”, afirma ela, celebrando 45 anos de carreira. “Foram anos de muitas batalhas, mas também de muitas vitórias. Sempre tentei me reinventar a cada trabalho consumado, porque minha natureza inquieta

“Foram anos de batalhas, mas também de vitórias. Sempre tentei me reinventar.”

é o que me move”, analisa a artista, que abriu as portas de sua cobertura, no Rio de Janeiro, com exclusividade para CARAS. Com coração sincero e alma transparente, ela refletiu sobre sua trajetória artística, vida pessoal, fé e sexualidade — ela é casada com a cantora católica **Karen Keldani** (45). Tudo isso, é claro, balizado por sua maior referência de vida: o amor!

— São 45 anos de carreira! Que balanço faz dessa jornada?

— Eu concretizei muitos sonhos enquanto artista, como gravar ao



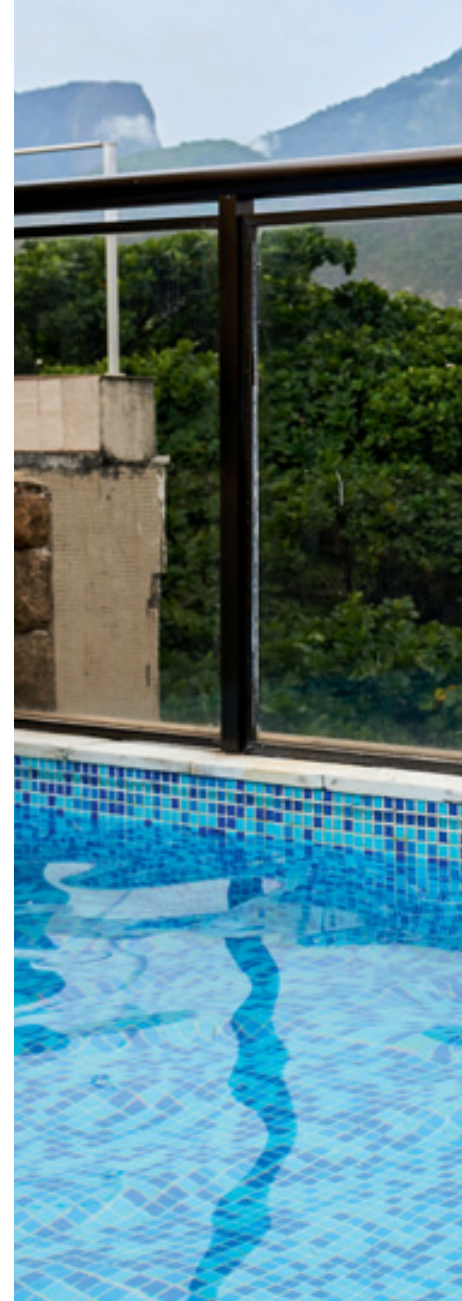
JOANNA FAZ ODE AO AMOR
DONA DE NATUREZA INQUIETA, A CANTORA

INÊS 249

No Rio, Joanna elenca êxitos dentro e fora dos palcos. Apaixonada pela meditação oriental, ela exhibe escultura de Buda. Com seu gato, Telêmaco.



**PARA CELEBRAR SEUS 45 ANOS NA MÚSICA
FALA DE FÉ, CARREIRA E SEXUALIDADE: “SOU CORAJOSA E TRANSPARENTE”**



Discreta na vida pessoal, Joanna mostra rotina em seu lar carioca. Ela segue a todo vapor com shows pelo Brasil. Católica, a cantora é devota de Nossa Senhora Aparecida.



lado dos maiores talentos da música brasileira; fiz trajetos grandiosos fora do País e acredito que a palavra cantada pode mover mundos, pode modificar mentes. Somos formadores de opinião e isso me faz ter cada vez mais responsabilidade sobre o que digo e canto. E, para além de todos esses anos, ainda tenho muito fôlego para continuar em frente.

– Você mudou nesse tempo?

– Eu sou mutante, mas sempre tive um olhar muito objetivo, que é oferecer o melhor que tenho de mim e do meu canto para as pessoas. A mudança é necessária e, como boa aquariana, tenho o temperamento em ebulição, sempre jogando minha flecha longe, pois meu ascendente é Sagitário! A minha meta é sempre seguir em frente e incluir no meu trabalho novas pessoas, tendências, compositores. A criação está à frente de tudo.

– Essa constante busca foi o que te motivou a deixar a faculdade de Administração e seguir

no caminho da música?

– O estudo é necessário, mas a gente nasce com alguns dons e eu era apaixonada por música desde pequena. A música sempre esteve presente na minha casa, por meio dos meus pais, tios, irmãos. Chega um momento em que isso explode, fica maior que você. De

“Sou mutante e, como uma boa aquariana, tenho o temperamento em ebulição.”

lá para cá, a música virou uma necessidade, é o que eu mais gosto de fazer na vida.

– Quando iniciou sua carreira, o mercado era predominantemente masculino. Enfrentou preconceitos ou dificuldades?

– Eu fui uma pessoa bem recebida em todos os lugares e, no meu caso, eu não tive esse tipo de

*“Compor
é um ato de
amor extremo
pela palavra.”*



animosidade, essas coisas não atravessaram meu caminho. Mas existia a dificuldade de conseguir os contatos certos e de se impor no mercado, que era muito voltado para a voz masculina. Em 1979, começaram a surgir diferentes cantoras, de diversos estilos, e tivemos mais oportunidades de mostrar o nosso trabalho. Furei esse bloqueio após muita batalha e muitos ‘nãos’. Foi preciso ter muita resiliência nesse processo.

– Você sempre cantou o amor. Qual o papel dele na sua vida?

– O amor é uma celebração, é olhar para a vida com o meu coração, é olhar o que se passa ao meu redor e dar vida a essas observações no sentido poético. Compor é um ato de amor extremo pela palavra.

– Por falar em amor, suas relações são marcadas pela discriminação. No entanto, você nunca escondeu sua homossexualidade, mesmo quando pouco se falava sobre identidade de gênero...



*“As dificuldades
sempre foram
motivacionais
para seguir.”*



– Eu sou muito corajosa, até porque, saí de casa muito cedo, acreditando que eu iria vencer. Embora tivesse dificuldades, elas sempre foram motivacionais para eu seguir em frente. Sempre me joguei muito na vida particular e como artista, mas sou reservada e nunca tive nenhum tipo de dificuldade para assumir aquela que sou perante a vida, os amigos, a minha sexualidade. Sou uma pessoa muito transparente e essa coragem veio dos meus pais, que me deram apoio moral e diziam que para eu conseguir meus sonhos eu precisava persegui-los.

– Em recente entrevista, você disse que demorou para encontrar a pessoa certa. O que é essencial para a relação dar certo?

– O companheirismo. São muitos os predicados que a gente pode usar, mas acredito que existem almas parecidas, que se encontram. A forma mais completa de um relacionamento é o companheirismo diário, é abraçar todos os momentos legais e de dificuldades,



Autêntica, Joanna nunca teve medo de assumir a sua sexualidade: ela é casada com a cantora católica Karen Keldani. Cantar o amor é filosofia de vida e de carreira.

estar junto para o que der e vier. É ter companheirismo em todos os sentidos, em todas as adversidades e felicidades, sempre respeitando o espaço do outro. Amor é troca.

– Você é católica e, assim como o amor, a fé também permeia sua trajetória na música e na vida...

– Minha fé foi construída por meio do amor e da sinceridade que

“Sou transparente e nunca tive nenhuma dificuldade de assumir aquela que sou.”

meus pais sempre tiveram dentro de casa, das rezas e da religiosidade deles. Minha prece é meu mantra e meu terço está sempre comigo, além de me acalmar, me traz possibilidades de abrir minha cabeça. As pessoas costumam perguntar o que é fé. Fé é você acreditar naquilo que você não vê. Eu não vejo Deus, mas tenho uma relação pro-

funda com Ele.

– Você disse ter concretizado muitos sonhos nesses 45 anos. Quais outros sonhos almeja?

– Meu sonho é que minha música, minha voz, meu canto e minha força sejam um bálsamo na vida das pessoas. É bom sermos homenageados em vida, mas quando você deixa um trabalho ele também pode ser perpetuado pelo tempo. Que meu trabalho seja um manto consolador e que possa modificar a vida das pessoas para o bem. Que seja um companheiro eterno para as pessoas.

– E como estão as celebrações pelos 45 anos de carreira?

– Vamos fazer um espetáculo autobiográfico, que será escrito de forma muito delicada, mas ainda está embrionário. Além disso, temos o projeto *MPB na Praça*, que irá para cidades próximas do Rio e com participação de artistas locais, para dar oportunidades aos novos talentos. E, para o ano que vem, ainda temos a ideia de um documentário. Projetos não faltam! ●





TIAGO ABRAVANEL VOLTA AO PALCO NO RIO, HAIRSPRAY ENCANTA INGRID E PAOLLA

A estreia do musical *Hairspray*, no Rio, mobilizou estrelas como as atrizes **Ingrid Guimarães** (52) e **Paolla Oliveira** (42), que não economizaram elogios ao protagonista do dia, **Tiago Abravanel** (36), que atua, dirige e produz o espetáculo. “É a realização de vários sonhos em um. Meu envolvimento com *Hairspray* é de muitos

anos, desde que eu estudava teatro musical. Agora, eu atuo como produtor, diretor e em um papel que eu queria muito ter feito e, hoje, estou mais preparado. É uma responsabilidade exercer todas essas funções”, comemorou Tiago. Para dar vida a Edna Tumbblad, o ator abriu mão da barba e do bigode. “Levo 1 hora e meia para ficar pronto!”

ROBERTO FILHO/BRAZIL NEWS

DIVA QUEEN LATIFAH EM NY SÉRIE CONQUISTA FÃS DO BRASIL

Sucesso de público no Brasil, a série *The Equalizer – A Protetora* teve cenas da nova temporada gravadas nas ruas do Brooklyn, em NY. **Queen Latifah** (54), protagonista da história, dá vida a uma ex-agente da CIA, resolvendo mistérios. “Tenho recebido respostas positivas do público!”, celebrou a atriz.



GETTY IMAGES

TOUR DE MARIA GAL FESTIVAL E CRIATIVIDADE

De passagem pelo sul da França para participar do Lions Creators, uma das grandes novidades do Festival Internacional de Criatividade Cannes Lions, a atriz **Maria Gal** (48) aproveitou a incursão para se render às belezas naturais da região. “Se tiver a oportunidade de realizar uma viagem, não pense duas vezes! Sua bagagem sempre voltará mais cheia!”, ensinou ela, que também é apresentadora e empresária. No evento, que mira no crescimento do marketing criativo, a estrela foi convidada para participar do Black AT, ação que reúne líderes negros do marketing. “É uma honra estar em um festival que reúne grandes líderes negros do marketing mundial. Produzi conteúdos e ainda participei de encontros com grandes marcas multinacionais”, festejou Maria, que segue de férias da telinha desde o fim da trama global *Amor Perfeito*, na qual deu vida a Neiva. Já na sétima arte, ela brilha como Vânia no longa *Dona Lurdes – O Filme*, um spin-off de *Amor de Mãe*.





DILSON SILVA/AGNEWS

A CUMPLICIDADE DO CASAL CAMILA QUEIROZ E KLEBBER TOLEDO NO COMANDO DE CASAMENTO ÀS CEGAS, ELES APOSTAM EM ROTINA SAUDÁVEL

Momento fitness para o casal **Camila Queiroz** (31) e **Klebber Toledo** (38)! Os dois não se intimidaram com as baixas temperaturas do inverno carioca e aterrissaram nas areias da Barra da Tijuca. Enquanto Klebber decidiu surfar, Camila jogou vôlei. Atualmente, os dois comandam a 4ª temporada de *Casamento às Cegas*, da Netflix, *reality show* no qual pretendentes decidem se casar com outra pessoa sem vê-la pessoalmente. A dupla explicou que, no dia do casamento, eles também não sabem se os pombinhos vão dizer 'sim' ou 'não' no altar para o participante escolhido. "A gente nunca sabe o que vão dizer. Isso é

uma obrigação nossa como apresentadores, não saber o que eles dirão", contou Camila. Por sua vez, Klebber admitiu que eles já erraram nos palpites sobre os casais. "Óbvio que a gente sente quem está pendendo ao 'sim', mas a gente já errou inúmeras vezes", comentou o ator. Juntos há oito anos, eles já avisaram que desejam aumentar a família, mas não têm pressa para a chegada dos filhos. "Gosto de trabalhar, o Klebber também, e a gente está em um momento limitado de carreira. Não posso dizer que vou engravidar, mas a gente está seguindo o curso, pode acontecer agora, pode acontecer daqui a um tempo, estamos vivendo", frisou a artista.



TODD OWYOUNG/NBC VIA GETTY IMAGES

RITA ORA BRILHA NA TELA CANTORA É A RAINHA DE COPAS

Focada no lançamento do filme *Descendentes – A Ascensão de Copas*, a cantora e atriz **Rita Ora** (33) participou do programa *Tonight Show with Jimmy Fallon*, em NY, e surgiu com look vermelho, a mesma cor do figurino de sua personagem, a Rainha de Copas. "Eu estou ansiosa para receber o feedback dos fãs", falou ela para **Jimmy Fallon** (49). No bate-papo, a estrela ainda lembrou do dia em que assistiu ao show de **Taylor Swift** (34) ao lado de **Katy Perry** (39), em Sydney. "Nós duas estávamos na Austrália fazendo trabalhos diferentes e claro que todo mundo quis assistir a The Eras Tour. Foi totalmente ao acaso!", falou Rita, amiga de longa data de Katy.



Fundador da edição original:

Jorge Fontevicchia. Caras é editada na Argentina, Brasil, Portugal e Uruguai.

Presidente: Luis Fernando Maluf.

Vice-Presidente: Wardi Awada.

Diretor Corporativo: Márcio Maffei.

Finanças e Controle: Filipe Medeiros.

Marketing e Circulação: Luciana Romano.

Marketing Publicitário: Lana Bitu.

Diretor de Publicidade: Fernando Leomil.

Internet: Tomás Rocha Sampaio.

Conteúdo digital: Ademir Correa.



Lançada em 1993

Editor-Chefe: Fabricio Pellegrino; **Subeditora:**

Tamara Gaspar (SP); **Redação:** Mariana Silva.

Revisão: Hellen Ribeiro; **Editor de Arte:**

Gustavo Henrique Mendes; **Fotografia:** Tainara

Amaral; **Prepress:** Emerson Cação; **Gerente**

de Publicidade: Andrea Pezzuto; **Publicidade:**

Conceição Augusto, Rosana Diniz, Rita Cintra

e Valéria Alves; **Opec:** Meire Mariano e Vania

Almeida; **Tecnologia:** Victor Fontes e Ricardo

Jota; **Colaboraram nesta edição:** Daniel

Palomares e Fernanda Chaves (Reportagem);

Alana Sala (Design); João Pedro Estevo

(Design); Samanta Ribeiro Brassoli (Foto).

Redação e Correspondência

SÃO PAULO: Av. Eusébio Matoso, 1.375, 10º andar, Pinheiros, CEP 05423-180, SP, Brasil; **Publicidade:** Tel. 2197-2104/2122

CARAS (ISSN 0104-396X) é uma publicação semanal da Perfil Brasil. **Edições anteriores:** Solicite ao seu jornaleiro pelo preço da última edição em bancas, mais despesa de remessa; sujeito a disponibilidade de estoque. **Distribuída na Grande São Paulo pela BrancaLeone Distribuidora. No Grande Rio pela Apache Logística** e para as demais regiões do Brasil, **pela Ediuoro Publicações.** **CARAS** não admite publicidade redacional. A **CARAS** informa que não realiza cobrança telefônica de débitos pendentes e não aplica qualquer tipo de multa em virtude de cancelamento de assinatura. Todos os nossos boletos são emitidos através do banco Santander em nome da Perfil Brasil. Em caso de dúvida, ligue para nós.

NOTA DO EDITOR I: Ninguém está autorizado a, em nome da revista CARAS, propor a realização de eventos,

viagens e/ou qualquer tipo de promoção. Recomendamos confirmar todo contato em nossos escritórios.

NOTA DO EDITOR II: A CARAS agradece a todos aqueles bem-intencionados que fazem chegar presentes e convites pessoais a seus funcionários, mas informa que, pela nova política da casa, os presentes serão direcionados a pessoas carentes e os convites não poderão ser aceitos: neste caso, todas as propostas de viagens devem ser de caráter profissional e direcionadas à Superintendência da revista para tomada de decisão. A revista CARAS não está autorizada a fornecer endereços, números de telefones nem quaisquer outras informações pessoais dos famosos.

Editora Responsável
Wardi Awada

Imprensa na Referência Gráfica e Editora:
Rua: François Coty, 228
São Paulo - SP, CEP: 01524-030



Para assinar ou resolver os assuntos relativos à sua assinatura, acesse: www.assineclub.com.br. Se preferir ligue: São Paulo: (11) 3512-9479 - Rio de Janeiro: (21) 4063-6989. Belo Horizonte: (31) 4063-8156. Segunda a sexta-feira das 9h às 18h. Para direitos de reprodução dos textos e imagens de CARAS, email para: licenciamento@caras.com.br



VIKTOR & ROLF
— FALL 24
COUTURE | PARIS

Por Paula Martins
@paulamartins_oficial

VIKTOR & ROLF

Dramaticidade nas modelagens!

O histórico do duo holandês Viktor Horsting (54) e Rolf Snoeren (54) para a alta-costura é sempre um acontecimento à parte. Afinal, a estética do absurdo integra a trajetória dos estilistas, que imprimem um frescor moderno à sisudez intrínseca à *couture*. É por manter nomes que trazem diferenciação e alternativas contemporâneas para a ideia de alta-costura que o evento consegue manter a sua importância até os dias de hoje. Certamente, Viktor & Rolf possuem grande contribuição nisso. A visão dos designers para a *couture* é justamente a de que ela pode ser absurda. Se a gente pensar direito, veremos que os absurdos podem integrar esta Semana de Moda específica de diversas maneiras: as incontáveis horas trabalhadas em uma única peça, as inúmeras regras da federação de alta-costura para que uma marca seja convidada a desfilar ali, o número escasso de clientes que efetivamente consomem alta-costura e, obviamente, o valor inestimável das criações. São diversos fatores que soam de maneira absurda nos ouvidos mais comuns e, sendo a dupla uma praticante assídua dos absurdos irônicos, especialmente ao não levar a rigidez da alta-costura tão a sério, é que sua obra se torna memorável e única. Eles levaram a ideia para uma manifestação abstrata e exagerada de peças estruturadas e vívidas que conseguem expor exatamente o que o duo pretendia: “Nós gostamos da ideia de fazer algo absurdo, que não faz mesmo sentido. Queríamos levar esse conceito além. Por um lado, o corpo humano; do outro, as formas mais abstratas. É a alta-costura como uma exageração do abstracionismo”, resumiram os estilistas.



INÊS 249

Volumes teatrais trazem o conceito da marca! O absurdo surge como ponto de partida.

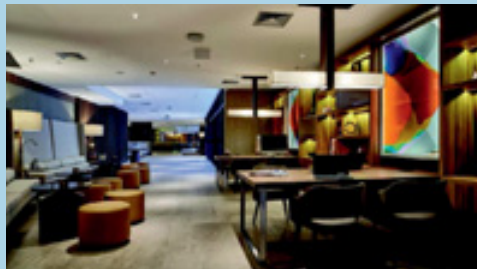
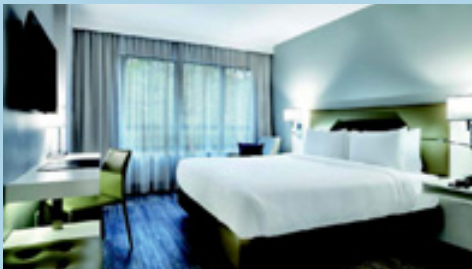


EXPERIÊNCIA ÚNICA

PRÓXIMO DE PONTOS TURÍSTICOS DO RJ, HOTEL É
VENCEDOR DE IMPORTANTES PRÊMIOS DA HOTELARIA



FOTOS: Divulgação



Acomodar-se em um lugar com paisagens incríveis é o que muitas pessoas procuram. Situado na Barra da Tijuca, o Radisson Hotel Barra Rio de Janeiro tem essa característica. Com proximidade à praia da Barra Posto 5 e shoppings famosos, ele te permite tomar um bom banho de sol, fazer compras, visitar pontos turísticos e saborear a vida noturna na Cidade Maravilhosa.

Há disponibilidade de Wi-Fi gratuito, utilizar o serviço de quarto e exercitar-se na academia, que ficam disponíveis 24 horas por dia, ou ainda curtir uma refrescante piscina localizada no Rooftop. O local também possui o centro de negócios, perfeito para quem precisa de um tempo para trabalhar remotamente.

Existem nove opções de salas, ideal para reuniões de negócios, casamentos, coquetéis e apresentações corporativas para até 150 pessoas, e uma equipe especializada, que pode ajudar na organização dos serviços de bufê para banquetes e recepções.

Com 378 quartos, divididos entre as categorias Superior e Business, o empreendimento foi premiado com os títulos de Hospitality Excellence Award e Traveler's Choice Award, nos anos de 2020, 2022 e 2024. Cada um abriga até três pessoas, tem instalações adaptadas para pessoas com necessidades especiais, aceita animais de estimação de pequeno porte e serve um café da manhã com gastronomia regional típica.

Radisson Hotel Barra Rio de Janeiro
Av. Evandro Lins e Silva 600 | Barra da Tijuca | Rio de Janeiro/RJ | Brasil
Reservas :+55 21 3512-9508 | Reservas.rrjb@atlantichotels.com.br

Conhecida também como calamar, lula é um molusco marinho da classe dos cefalópodes, aqueles que têm os pés na cabeça, e da ordem dos decápodes, os que têm dez tentáculos. O corpo é alongado e roliço na forma de um saco, afinando na parte oposta à cabeça. É coberto por uma membrana amarelada e com algumas manchas púrpura. A tonalidade da membrana e das manchas pode variar de acordo com o meio ambiente ou se estiver em situação de perigo. Na parte de baixo, a lula tem nadadeiras triangulares. Os seus dez tentáculos são sustentados por um fino anel e ficam ao redor de sua boca e acima dos olhos. Dentro do corpo estão uma estrutura de sustentação semelhante a um plástico transparente, também chamada siba ou pena, além de todos os órgãos. As lulas europeias chegam a medir até 30 centímetros, enquanto as encontradas na costa do Brasil raramente medem mais de 15 centímetros. Entre as espécies conhecidas, a *Loligo brasiliense* é a mais frequente no litoral brasileiro. Ela é encontrada do litoral do Caribe até a Argentina e tem, em média, 13 centímetros. Como moluscos da classe das lulas não têm estrutura óssea verdadeira, sua carne branca e firme pode ser aproveitada integralmente. Depois de limpa, todo o resto pode ser utilizado, até mesmo a tinta que se localiza junto às vísceras. Ela é considerada verdadeira iguaria, entrando em molhos e risotos. Já o seu manto pode ser recheado ou aberto e cozido ou grelhado. Cortado em anéis, pode ser preparado grelhado, empanado e frito ou cozido com molho. Também é um ótimo ingrediente para sopas e risotos. Os seus tentáculos, além de ter função decorativa, entram em massas e saladas. No Japão, a lula é frequentemente usada em *sushis* e na Espanha, em *paellas* e no *calamars en su tinta*.

Receitas, produção, estilo culinário e pesquisa de texto e informações nutricionais:
Maria Luíza de Brito Ctenas.



GETTY IMAGES

SAÚDE

É bom para

Pessoas de todas as idades, principalmente as que necessitam de mais proteínas, como crianças, nutrízes, gestantes e atletas, porque é rica e de ótima qualidade.

É ruim para

Aqueles que têm história de alergia a frutos do mar — evitá-la ou ficar alerta para reações alérgicas, causadas pela histamina, presente nos peixes e nos frutos do mar.

COMO SE ESCOLHE

Pode-se encontrar lula fresca nas peixarias ou nas feiras livres. Peça a quem a limpa para separar o saquinho com a tinta. Congelada, só nas gôndolas de congelados dos supermercados. Deve ter cheiro bem suave de maresia — rejeite se lembrar amoníaco. Não compre lula congelada que estiver com partes amolecidas. Veja sempre se a embalagem está intacta. Preste atenção na temperatura em que é mantida, que deve ser estável em 18 graus negativos. A embalagem precisa estar livre de cristais de gelo, que indicam descuido no congelamento e/ou no armazenamento. Depois de descongelar, consuma logo.

COMO SE PREPARA

Existem duas maneiras de preparar a lula. Cozinhe-a rapidamente, sem deixar que endureça, ou lentamente, até que fique macia. Se for o tipo congelado, pode ser deixada na geladeira para descongelar, mas também pode ir do freezer à panela. Pode ser adicionada a um refogado de alho com azeite e cozida só por tempo suficiente para aquecer (cerca de 10 min). Para ficar macia, cozinhe por 40 minutos a 1 hora, em molho que pode ser preparado usando cebolas, tomates, pimentões, vinho branco seco e tinta de lula — pode ser comprada em saquinhos, caso não disponha da lula fresca para retirá-la.

FICHA TÉCNICA

100 gramas de lula contêm:
Calorias - 66 kcal
Proteínas - 13,1 g
Gordura - 1,5 g
Colesterol - 178 mg
Vit. B12 - 2,5 mcg
Niacina - 2,1 mg

Vit. E - 1,2 mg
Cálcio - 13 mg
Ferro - 0,2 mg
Magnésio - 36 mg
Fósforo - 170 mg
Potássio - 145 mg
Sódio - 185 mg
Zinco - 1,2 mg

MINHA RECEITA



Idê Guimarães
(empresária)

Em casa, eu gosto de preparar **Lula com Pimenta e Azeite**. Limpo 1 kg de lula cuidadosamente, lavo com água corrente bem fria, enxugo e reservo. Em uma frigideira grande, aqueço 2 colheres (sopa) de azeite de oliva extravirgem, acrescento 1 dente de alho amassado e deixo dourar. Retiro o alho já refogado e somo as lulas. Cozinho em fogo médio, adicionando fatias de ½ pimenta dedo-de-moça fresca e ajusto o sal a gosto. Sirvo as lulas temperadas com o suco de 1 limão e um maço de salsa picada. Essa receita é rápida e muito saborosa.



SOPA DE ARROZ AO MOLHO DE TOMATE

Lave as lulas, seque, coloque-as sobre uma placa de polipropileno, segure os tentáculos, vire-os e esvazie o centro. Retire de dentro das lulas as vísceras e a pena. Lave, elimine a pele arroxeadada e corte as lulas em anéis de ½ cm de espessura. Reserve. Aqueça o óleo numa panela. Incorpore a cebola e refogue. Adicione o arroz, a polpa de tomate, o vinho, 1 litro de água e o sal. Cozinhe até o arroz ficar macio. Junte a lula e a salsa. Tire do fogo depois de 4 min. Sirva decorado com salsa-crespa.

Para 4 porções: ½ kg de lulas pequenas, 1 col. (sopa) de óleo, 1 cebola média picada em pedaços pequenos, 8 col. (sopa) de arroz polido lavado,

4 col. (sopa) de polpa de tomate, 3 col. (sopa) de vinho branco seco, 2 col. (chá) de sal, 2 col. (sopa) de salsinha picada, salsa-crespa bem lavada e seca.



AO PIL-PIL

Pegue as lulas, lave e elimine os tentáculos, as vísceras e a pena. Mantenha a pele arroxeadada e corte em anéis médios. Reserve. Numa panela, aqueça o azeite de oliva. Junte as lâminas de alho e frite até dourarem levemente. Retire com uma escumadeira e espalhe em toalha de papel. À mesma panela, adicione os anéis de lula e frite por cerca de 6 min. Retire do fogo. Transfira o azeite usado na fritura para uma tigela e incorpore a pimenta dedo-de-moça e o sal. Arrume em pratos fundos as tostadas e a lula. Regue com o azeite temperado e polvilhe o alho. Cebolinha frita decora.

Para 4 porções: 1 kg de lulas grandes, 2 xíc. de azeite de oliva extravirgem, 10 dentes de alho descascados e picados

em lâminas finas, 2 col. (chá) de pimenta dedo-de-moça, 2 col. (chá) de sal, tostadas, cebolinha-verde frita.



CAPELLINI AO MOLHO COM PARMESÃO

Elimine a pele arroxeadada das lulas, parta-as ao meio no sentido do comprimento, corte em tiras finas e coloque numa panela com azeite. Cozinhe em fogo baixo por 4 min. Misture tomate picado, cebolinha, vinho branco e 2 col. (chá) de sal. Tire do fogo. Coloque o *capellini* numa panela com 3 litros de água fervente e sal restante. Cozinhe, mexendo de vez em quando, até a massa ficar *al dente*. Retire do fogo e escorra a água. Sirva com o molho de lula e lascas de parmesão. Pimenta-do-reino decora.

Para 4 porções: 400 g de lulas pequenas limpas, 10 col. (sopa) de azeite, 4 tomates médios sem pele e sementes, 3 col. (sopa) de cebolinha-verde

picada, 3 col. (sopa) de vinho branco seco, 3 col. (chá) de sal, 300 g de *capellini*, lascas de parmesão, pimenta-do-reino moída grosseiramente.



SALADA DE BACALHAU E BATATA

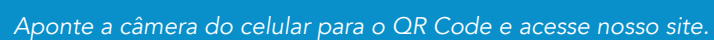
Coloque numa panela bacalhau, batata, 1 litro de água, limão e sal. Cozinhe 20 min. Tire o bacalhau. Junte a lula e cozinhe a batata. Escorra. Misture numa tigela batata, lula, bacalhau desfiado grosso e azeite. Reserve. Derreta manteiga e refogue bacon, cebola, salsão, cenoura e cogumelos. Ao dourar, polvilhe farinha. Misture e incorpore molho de tomate e caldo de carne. Abaixar fogo e cozinhe por 15 min.

Para 4 porções: 250 g de bacalhau dessalgado, 3 batatas em cubos, 2 rodelas de limão, 2 col. (chá) de sal, 2 lulas limpas em anéis, 5 col. (sopa) de azeite, 4 de manteiga e 2 de bacon, ½ xíc. de cebola

e 1 talo médio de salsão picados, 5 col. (sopa) de cenoura ralada, 1 xíc. de cogumelo Paris picado, 4 col. (sopa) de farinha de trigo, 4 col. (sopa) de molho de tomate, 300 ml de caldo de carne.

INÊS 249

**ONLINE
QUADROS**





ECO
FLAME

INÊS 249

PRÉ-LANÇAMENTO

LINHA comfort

O melhor do
mobiliário outdoor



Repelente
a água



Proteção UV



Macio ao
toque



www.ecoflamegarden.com.br/



@ecoflamegarden



Conheça a linha
completa